

## GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM ZA 4. RAZRED – ŠK. GOD. 2024./2025.

Osnovna škola „Petar Lorini“, Sali

Učiteljica razredne nastave: Marija Šešelja

### Napomena

1. U Godišnjem izvedbenom kurikulumu za 4. razred su raspoređeni svi odgojno-obrazovni ishodi nastavnih predmeta i odgojno-obrazovna očekivanja međupredmetnih tema.
2. U svakom mjesecu navedeni su oni odgojno-obrazovni ishodi koji se ostvaruju u tome mjesecu.

| RUJAN – U svijetu brojeva       |  |   |  |   |   |  |
|---------------------------------|--|---|--|---|---|--|
| NASTAVNI PREDMET                | PRIRODA I DRUŠTVO  | HRVATSKI JEZIK  | MATEMATIKA   | LIKOVNA KULTURA   | GLAZBENA KULTURA  | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA   |
| <b>BROJ SATI</b>                | 13   | 16  | 13   | 3   | 3   | 6  |
| <b>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI</b> | PID OŠ B.4.2. Učenik analizira i povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te opisuje cikluse u prirodi. | OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.<br>OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.<br>MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira | OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.<br>OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira | OŠ GK A.4.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.<br>OŠ GK A.4.2. Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. | OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja |

|   |   |   |   |  |  |  |
|---|---|---|---|--|--|--|
| <p style="text-align: center;"><b>ODGOJNO-<br/>OBRAZOVNI<br/>ISHODI</b></p> | <p>PID OŠ D.4.1. Učenik opisuje prijenos, pretvorbu i povezanost energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi.<br/>A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.</p> | <p>OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.<br/>OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.<br/>OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.<br/>OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.<br/>OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.<br/>OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.<br/>OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.<br/>OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.</p> | <p>dobivene podatke.<br/>MAT OŠ E.4.2. Opisuje vjerojatnost događaja.</p> | <p>fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.<br/>OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> | <p>Učenik razlikuje osnovne skupine glazbala.<br/>Učenik razlikuje osnovne skupine pjevačkih glasova i boje pjevačkih glasova.<br/>OŠ GK B.4.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.<br/>OŠ GK B.4.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta.<br/>OŠ GK B.4.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.<br/>OŠ GK B.4.4. Učenik sviranjem i/ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u različitim glazbenim igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva.<br/>OŠ GK C.4.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja</p> | <p>pravilnoga tjelesnog držanja.<br/>OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.<br/>OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.<br/>OŠ TZK D.4.1. Izvodi naprednije kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenom.<br/>OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.<br/>OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.<br/>OŠ TZK D.4.4. Primjenjuje pravila</p> |
|---|---|---|---|--|--|--|

|                            |  |   |  |  |   |                              |
|----------------------------|--|---|--|--|---|------------------------------|
|                            |  | <p>OŠ HJ B.4.3. Učenik čita književne tekstove prema vlastitome interesu i obrazlaže svoj izbor.</p> <p>OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika.</p> |  |  | <p>prepoznaje različite uloge i vrste glazbe.</p> <p>OŠ GK C.4.2. Učenik temeljem slušanja, pjevanja i plesa/pokreta upoznaje obilježja hrvatske tradicijske glazbe u vlastitoj sredini (lokalnoj zajednici).</p> | <p>raznovrsnih sportova.</p> |
| <b>MEDU-PREDMETNE TEME</b> | <p>goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.; odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.; odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.; odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.; osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.; osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.; osr A.2.4. Razvija radne navike.; osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.; osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.; osr C.2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila.; ikt A 2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadataka; ikt A.2.3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima.</p> |   |  |  |   |                              |

| LISTOPAD - Životne zajednice    |  |   |  |   |  |   |
|---------------------------------|--|---|--|---|--|---|
| NASTAVNI PREDMET                | PRIRODA I DRUŠTVO  | HRVATSKI JEZIK  | MATEMATIKA   | LIKOVNA KULTURA   | GLAZBENA KULTURA   | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA  |
| BROJ SATI                       | 13   | 23  | 14   | 5   | 5  | 10  |
| <b>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI</b> | <p>PID OŠ A.4.1. Učenik zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica.</p> <p>PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.</p> <p>PID OŠ B.4.2. Učenik analizira i povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te opisuje cikluse u prirodi.</p> | <p>OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.</p> <p>OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.</p> <p>OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.</p> <p>OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.</p> <p>OŠ HJ A.4.6. Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.</p> | <p>MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.</p> <p>MAT OŠ A.4.2. Pisano zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun.</p> <p>MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.</p> <p>MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u</p> | <p>OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK C.4.1.</p> | <p>OŠ GK A.4.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK A.4.2. Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice, osnovne skupine glazbala i pjevačkih glasova te boje muških i ženskih pjevačkih glasova.</p> <p>OŠ GK B.4.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> | <p>OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.</p> <p>OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.</p> <p>OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.</p> <p>OŠ TZK D.4.1. Izvodi naprednije kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenom.</p> |

|  |  |   |  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|--|---|
| <p><b>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI</b></p> | <p>PID OŠ D.4.1. Učenik opisuje prijenos, pretvorbu i povezanost energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi.<br/>A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.</p>  | <p>OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.<br/>OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.<br/>OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.<br/>OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika.</p> | <p>problemskim situacijama.<br/>MAT OŠ C.4.1. Određuje i crta kut.<br/>MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.<br/>MAT OŠ E.4.2. Opisuje vjerojatnost događaja.</p> | <p>Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.</p> |  | <p>OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.<br/>OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.<br/>OŠ TZK D.4.4. Primjenjuje pravila raznovrsnih sportova.</p> |
| <p><b>MEĐU-PREDMETNE TEME</b></p>      | <p>goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.; odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.; odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.; odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.; osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.; osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.; osr A.2.4. Razvija radne navike.; osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.; osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.; osr C.2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila.; ikt A 2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadataka; ikt A.2.3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima.</p> |   |  |   |  |   |

| STUDENI - Naš jezik             |  |   |  |   |   |   |
|---------------------------------|--|---|--|---|---|---|
| NASTAVNI PREDMET                | PRIRODA I DRUŠTVO  | HRVATSKI JEZIK  | MATEMATIKA   | LIKOVNA KULTURA   | GLAZBENA KULTURA  | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA  |
| BROJ SATI                       | 11   | 19  | 15   | 4   | 4   | 8   |
| <b>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI</b> | <p>PID OŠ A.4.1. Učenik zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica.</p> <p>PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.</p> <p>PID OŠ B.4.2. Učenik analizira i povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te opisuje cikluse u prirodi.</p> | <p>OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.</p> <p>OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.</p> <p>OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.</p> <p>OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.</p> <p>OŠ HJ A.4.6. Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.</p> | <p>MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.</p> <p>MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.</p> <p>MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.</p> | <p>OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući</p> | <p>OŠ GK A.4.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK A.4.2. Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice</p> <p>Učenik razlikuje osnovne skupine glazbala.</p> <p>Učenik razlikuje osnovne skupine pjevačkih glasova i boje pjevačkih glasova.</p> <p>OŠ GK B.4.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.4.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta.</p> | <p>OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.</p> <p>OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.</p> <p>OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga</p> |

|  |   |  |   |  |  |   |
|--|---|--|---|--|--|---|
| <p><b>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI</b></p> | <p>PID OŠ C.4.2. Učenik zaključuje o utjecaju prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu te o važnosti slobode za pojedinca i društvo.<br/>A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.</p>   | <p>OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.<br/>OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.<br/>OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.<br/>OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika.<br/>OŠ HJ C.4.3. Učenik razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.</p> | <p>MAT OŠ C.4.1. Određuje i crta kut.</p> | <p>osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> | <p>OŠ GK B.4.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.<br/>OŠ GK B.4.4. Učenik sviranjem i/ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u različitim glazbenim igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva.<br/>OŠ GK C.4.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge i vrste glazbe.<br/>OŠ GK C.4.2. Učenik temeljem slušanja, pjevanja i plesa/pokreta upoznaje obilježja hrvatske tradicijske glazbe u vlastitoj sredini (lokalnoj zajednici).</p> | <p>tjelesnog držanja.<br/>OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.<br/>OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.<br/>OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.<br/>OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.</p> |
| <p><b>MEĐU-PREDMETNE TEME</b></p>      | <p>osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.; osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.; odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš. ; odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.; odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.; ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.</p> |  |   |  |  |   |

| PROSINAC - Energija             |   |  |  |   |  |   |
|---------------------------------|---|--|--|---|--|---|
| NASTAVNI PREDMET                | PRIRODA I DRUŠTVO   | HRVATSKI JEZIK   | MATEMATIKA   | LIKOVNA KULTURA   | GLAZBENA KULTURA   | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA  |
| BROJ SATI                       | 9   | 15   | 12   | 3   | 3  | 6   |
| <b>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI</b> | <p>PID OŠ A.4.1. Učenik zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica.</p> <p>PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.</p> <p>PID OŠ C.4.2. Učenik zaključuje o utjecaju prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu te o važnosti slobode za pojedinca i društvo.</p> <p>PID OŠ D.4.1. Učenik opisuje prijenos, pretvorbu i povezanost energije u životnim</p> | <p>OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.</p> <p>OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.</p> <p>OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.</p> <p>OŠ HJ A.4.6. Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.</p> <p>OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu</p> | <p>MAT OŠ A.4.2. Pisano zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun.</p> <p>MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.</p> <p>MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.</p> <p>MAT OŠ E.4.1.</p> | <p>OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK C.4.1.</p> | <p>OŠ GK A.4.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK B.4.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.4.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta.</p> <p>OŠ GK C.4.2. Učenik temeljem slušanja, pjevanja i plesa/pokreta</p> | <p>OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.</p> <p>OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.</p> <p>OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.</p> <p>OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i</p> |



|                                 |   |  |  |   |  |  |
|---------------------------------|---|--|--|---|--|--|
| <b>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI</b> | ciklusima i ciklusima tvari u prirodi.<br>A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.   | s vlastitim čitateljskim iskustvom.<br>OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.<br>OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.<br>OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika. | Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke<br>MAT OŠ E.4.2.<br>Opisuje vjerojatnost događaja. | Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.<br>OŠ LK C.4.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. | upoznaje obilježja hrvatske tradicijske glazbe u vlastitoj sredini (lokalnoj zajednici). | funkcionalnih sposobnosti.<br>OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.<br>OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.<br>OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu. |
| <b>MEĐU-PREDMETNE TEME</b>      | osr C.2.1. Razlikuje sigurne od nesigurnih situacija u zajednici i opisuje kako postupiti u rizičnim situacijama odr A.2.3.; Razmatra utjecaj korištenja različitih izvora energije na okoliš i ljude.; odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.; pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima zdr A.2.1. Objašnjava što je pubertet i koje promjene donosi.; zdr A.2.3. Opisuje važnost održavanja pravilne osobne higijene za očuvanje zdravlja s naglaskom na pojačanu potrebu osobne higijene tijekom puberteta.<br>zdr B.2.2.A Prepoznaje i opisuje razvojne promjene u sebi i drugima. |  |  |   |  |  |

| SIJEČANJ – Prošlost moje domovine |   |   |   |   |  |   |
|-----------------------------------|---|---|---|---|--|---|
| NASTAVNI PREDMET                  | PRIRODA I DRUŠTVO   | HRVATSKI JEZIK  | MATEMATIKA  | LIKOVNA KULTURA   | GLAZBENA KULTURA   | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA  |
| BROJ SATI                         | 11  | 19  | 15  | 4   | 4  | 8   |
| <b>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI</b>   | <p>PID OŠ A.4.2. Učenik obrazlaže i prikazuje vremenski slijed događaja te organizira svoje vrijeme.</p> <p>PID OŠ B.4.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima u vremenu te pripovijeda povijesnu priču o prošlim događajima i o značajnim osobama iz zavičaja i/ili Republike Hrvatske.</p> <p>PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže</p> | <p>OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.</p> <p>OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.</p> <p>OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.</p> <p>OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.</p> <p>OŠ HJ A.4.6. Učenik objašnjava razliku između</p> | <p>MAT OŠ A.4.2. Pisano zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun.</p> <p>MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.</p> <p>MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima</p> <p>MAT OŠ C.4.2.</p> | <p>OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p> <p>OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine</p> | <p>OŠ GK A.4.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK A.4.2. Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. Učenik razlikuje osnovne skupine glazbala. Učenik razlikuje osnovne skupine pjevačkih glasova i boje pjevačkih glasova.</p> <p>OŠ GK B.4.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.4.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske</p> | <p>OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.</p> <p>OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.</p> <p>OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga</p> |

|  |   |   |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|---|---|
| <p><b>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI</b></p> | <p>ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta. A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.</p> | <p>zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika. OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom. OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta. OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima. OŠ HJ C.4.1. Učenik izdvaja važne podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi. OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika.</p> | <p>Razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut. MAT OŠ C.4.4. Crta i konstruira geometrijske likove MAT OŠ C.4.5. Povezuje sve poznate geometrijske oblike. MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke. MAT OŠ E.4.2. Opisuje vjerojatnost događaja.</p> | <p>upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju. OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te</p> | <p>pjesme iz Hrvatske i svijeta. OŠ GK B.4.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. OŠ GK B.4.4. Učenik sviranjem i/ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u različitim glazbenim igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva. OŠ GK C.4.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge i vrste glazbe. OŠ GK C.4.2. Učenik temeljem slušanja, pjevanja i plesa/pokreta upoznaje obilježja hrvatske tradicijske</p> | <p>tjelesnog držanja. OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti. OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje. OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje. OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.</p> |
|--|---|---|---|---|---|---|

|                            |   |  |  |                                      |  |  |
|----------------------------|---|--|--|--------------------------------------|--|--|
|                            |   |  |  | opisuje vlastiti doživljaj stvaranja | glazbe u vlastitoj sredini (lokalnoj zajednici). |  |
| <b>MEĐU-PREDMETNE TEME</b> | goo C.2.2. Promiče solidarnost u školi.; osr A.2.3 Razvija osobne potencijale.; osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.; odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.; ikt C.2.2. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.; ikt D.2.1. Učenik se izražava kreativno i planira svoje djelovanje jednostavnim |  |  |                                      |  |  |

| VELJAČA – Republika Hrvatska    |   |  |   |  |  |   |
|---------------------------------|---|--|---|--|--|---|
| NASTAVNI PREDMET                | PRIRODA I DRUŠTVO   | HRVATSKI JEZIK   | MATEMATIKA  | LIKOVNA KULTURA  | GLAZBENA KULTURA   | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA  |
| BROJ SATI                       | 9   | 15   | 12  | 3  | 3  | 6   |
| <b>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI</b> | <p>PID OŠ A.4.3. Učenik objašnjava organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja.</p> <p>PID OŠ B.4.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima u vremenu te pripovijeda povijesnu priču o prošlim događajima i o značajnim osobama iz zavičaja i/ili</p> | <p>OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.</p> <p>OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.</p> <p>OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.</p> <p>OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.</p> | <p>MAT OŠ A.4.3. Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.</p> <p>MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.</p> <p>MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.</p> | <p>OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i</p> | <p>OŠ GK A.4.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK A.4.2. Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. Učenik razlikuje osnovne skupine glazbala. Učenik razlikuje osnovne skupine pjevačkih glasova i boje pjevačkih glasova.</p> <p>OŠ GK B.4.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.4.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske</p> | <p>OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.</p> <p>OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.</p> <p>OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.</p> <p>OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i</p> |

|  |  |   |   |   |  |  |
|--|--|---|---|---|--|--|
| <p><b>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI</b></p> | <p>Republike Hrvatske. PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta.</p> | <p>OŠ HJ A.4.6. Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.<br/>OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.<br/>OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.<br/>OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.<br/>OŠ HJ C.4.1. Učenik izdvaja važne podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi.<br/>OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika.</p> | <p>MAT OŠ C.4.2. Razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut.<br/>MAT OŠ C.4.4. Crta i konstruira geometrijske likove<br/>MAT OŠ C.4.5. Povezuje sve poznate geometrijske oblike.</p> | <p>vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.<br/>OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.</p> | <p>pjesme iz Hrvatske i svijeta.<br/>OŠ GK B.4.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.<br/>OŠ GK B.4.4. Učenik sviranjem i/ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u različitim glazbenim igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva.<br/>OŠ GK C.4.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge i vrste glazbe.<br/>OŠ GK C.4.2. Učenik temeljem slušanja, pjevanja i plesa/pokreta upoznaje obilježja hrvatske tradicijske glazbe u vlastitoj sredini (lokalnoj zajednici).</p> | <p>funkcionalnih sposobnosti.<br/>OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.<br/>OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.<br/>OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.</p> |
|--|--|---|---|---|--|--|

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>MEĐU-<br/>PREDMETNE<br/>TEME</b> | goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.; goo. Aktivno zastupa ljudska prava.; osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.; osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.; osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka. |
|-------------------------------------|---|

| OŽUJAK - Množimo                |  |  |   |   |   |   |
|---------------------------------|--|--|---|---|---|---|
| NASTAVNI PREDMET                | PRIRODA I DRUŠTVO  | HRVATSKI JEZIK   | MATEMATIKA  | LIKOVNA KULTURA   | GLAZBENA KULTURA  | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA  |
| BROJ SATI                       | 13   | 21   | 17  | 4   | 4   | 8   |
| <b>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI</b> | <p>PID OŠ A.4.3. Učenik objašnjava organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja.</p> <p>PID OŠ B.4.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima u vremenu te pripovijeda povijesnu priču o prošlim događajima i o značajnim osobama iz zavičaja i/ili Republike Hrvatske.</p> <p>PID OŠ B.4.4. Učenik se snalazi i tumači geografsku kartu i zaključuje o međuodnosu</p> | <p>OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.</p> <p>OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.</p> <p>OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.</p> <p>OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i</p> | <p>MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.</p> <p>MAT OŠ A.4.3. Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.</p> <p>MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.</p> <p>MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate</p> | <p>OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> | <p>OŠ GK A.4.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK A.4.2. Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. Učenik razlikuje osnovne skupine glazbala. Učenik razlikuje osnovne skupine pjevačkih glasova i boje pjevačkih glasova.</p> <p>OŠ GK B.4.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> | <p>OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.</p> <p>OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.</p> <p>OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.</p> <p>OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i</p> |



|  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|
| <p><b>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI</b></p> | <p>reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života. PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta. PID OŠ C.4.2. Učenik zaključuje o utjecaju prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu te o važnosti slobode za pojedinca i društvo. A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava</p> | <p>pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. OŠ HJ A.4.6. Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika. OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom. OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta. OŠ HJ B.4.3. Učenik čita književne tekstove prema vlastitome interesu i obrazlaže svoj izbor. OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima. OŠ HJ C.4.1. Učenik izdvaja važne podatke</p> | <p>veliĉine u jednakostima ili nejednakostima. MAT OŠ C.4.4. Crta i konstruira geometrijske likove. MAT OŠ C.4.5. Povezuje sve poznate geometrijske oblike. MAT OŠ D.4.2. Uspoređuje površine likova te ih mjeri jediniĉnim kvadratima. MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.</p> | <p>OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih uĉenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. OŠ LK C.4.2. Učenik povezuje umjetniĉko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.</p> | <p>OŠ GK B.4.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta. OŠ GK B.4.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. OŠ GK B.4.4. Učenik sviranjem i/ili pokretom izvodi umjetniĉku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u razliĉitim glazbenim igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva. OŠ GK C.4.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja</p> | <p>funkcionalnih sposobnosti. OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje. OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje. OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.</p> |
|--|--|---|--|--|--|--|

|                                    |   |   |  |  |   |  |
|------------------------------------|---|---|--|--|---|--|
|                                    | i/ili različitih izvora informacija.  | koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi. |  |  | prepoznaje različite uloge i vrste glazbe. OŠ GK C.4.2. Učenik temeljem slušanja, pjevanja i plesa/pokreta upoznaje obilježja hrvatske tradicijske glazbe u vlastitoj sredini (lokalnoj zajednici). |  |
| <b>MEĐUPRED<br/>METNE<br/>TEME</b> | goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.; odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate. odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.; osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.; osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.; pod.B.2.3. Prepoznaje važnost odgovornoga poduzetništva za rast i razvoj pojedinca i zajednice.; ikt B.2.1. Učenik uz povremenu učiteljevu pomoć komunicira s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju. |   |  |  |   |  |

| TRAVANJ - Moja domovina         |  |   |  |   |  |   |
|---------------------------------|--|---|--|---|--|---|
| NASTAVNI PREDMET                | PRIRODA I DRUŠTVO  | HRVATSKI JEZIK  | MATEMATIKA   | LIKOVNA KULTURA   | GLAZBENA KULTURA   | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA  |
| BROJ SATI                       | 9  | 19  | 14   | 5   | 4  | 8   |
| <b>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI</b> | <p>PID OŠ A.4.3. Učenik objašnjava organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja.</p> <p>PID OŠ B.4.4. Učenik se snalazi i tumači geografsku kartu i zaključuje o međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života.</p> <p>PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te</p> | <p>OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.</p> <p>OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.</p> <p>OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.</p> <p>OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.</p> | <p>MAT OŠ A.4.3. Pisano množi i dijeli dvoznamenkasti m brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.</p> <p>MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računске operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.</p> <p>MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.</p> | <p>OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> | <p>OŠ GK A.4.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK A.4.2. Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. Učenik razlikuje osnovne skupine glazbala. Učenik razlikuje osnovne skupine pjevačkih glasova i boje pjevačkih glasova.</p> <p>OŠ GK B.4.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.4.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske</p> | <p>OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.</p> <p>OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.</p> <p>OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.</p> <p>OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene</p> |

|  |  |   |   |  |  |  |
|--|--|---|---|--|--|--|
| <p><b>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI</b></p> | <p>prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta. A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.</p> | <p>OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.<br/>OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.<br/>OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika.<br/>OŠ HJ C.4.3. Učenik razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.</p> | <p>MAT OŠ D.4.1. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine.<br/>MAT OŠ D.4.2. Uspoređuje površine likova te ih mjeri jediničnim kvadratima.<br/>MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.</p> | <p>OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.<br/>OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.<br/>OŠ LK C.4.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.</p> | <p>pjesme iz Hrvatske i svijeta.<br/>OŠ GK B.4.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.<br/>OŠ GK B.4.4. Učenik sviranjem i/ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u različitim glazbenim igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva.<br/>OŠ GK C.4.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge i vrste glazbe.<br/>OŠ GK C.4.2. Učenik temeljem slušanja, pjevanja i plesa/pokreta upoznaje obilježja hrvatske tradicijske glazbe u vlastitoj sredini (lokalnoj zajednici).</p> | <p>vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.<br/>OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.<br/>OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.<br/>OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.</p> |
|--|--|---|---|--|--|--|

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>MEĐU-<br/>PREDMETNE<br/>TEME</b> | odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.; odr B.2.2. Prepoznaje primjere održivoga razvoja i njihovo djelovanje na lokalnu zajednicu.; odr B.2.3. Opisuje kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa.; odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.; odr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.; ikt A.2.4. Učenik opisuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš |
|-------------------------------------|--|

| SVIBANJ - Računamo i mjerimo    |   |  |   |  |   |  |
|---------------------------------|---|--|---|--|---|--|
| NASTAVNI PREDMET                | PRIRODA I DRUŠTVO   | HRVATSKI JEZIK   | MATEMATIKA  | LIKOVNA KULTURA  | GLAZBENA KULTURA  | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA   |
| BROJ SATI                       | 11  | 20   | 16  | 4  | 4   | 8  |
| <b>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI</b> | <p>PID OŠ A.4.3. Učenik objašnjava organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja.</p> <p>PID OŠ B.4.4. Učenik se snalazi i tumači geografsku kartu i zaključuje o međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života.</p> <p>PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih</p> | <p>OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.</p> <p>OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.</p> <p>OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.</p> <p>OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.</p> | <p>MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.</p> <p>MAT OŠ A.4.3. Pisano množi i dijeli dvoznamenkasti m brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.</p> <p>MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računске operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.</p> <p>MAT OŠ B.4.1. Određuje</p> | <p>OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni</p> | <p>OŠ GK A.4.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK A.4.2. Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. Učenik razlikuje osnovne skupine glazbala. Učenik razlikuje osnovne skupine pjevačkih glasova i boje pjevačkih glasova.</p> <p>OŠ GK B.4.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.4.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta.</p> <p>OŠ GK B.4.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje,</p> | <p>OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.</p> <p>OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.</p> <p>OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja</p> |

|  |   |   |   |   |  |  |
|--|---|---|---|---|--|--|
| <p><b>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI</b></p> | <p>različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta. PID OŠ C.4.3. Učenik objašnjava povezanost prirodnoga i društvenoga okružja s gospodarstvom Republike Hrvatske. A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija</p>  | <p>OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom. OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta. OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima. OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika.</p> | <p>vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima. MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke. MAT OŠ E.4.2. Opisuje vjerojatnost događaja. MAT OŠ D.4.1. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine.</p> | <p>doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.4.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.</p> | <p>slušanje glazbe i pokret uz glazbu. OŠ GK B.4.4. Učenik sviranjem i/ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u različitim glazbenim igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva. OŠ GK C.4.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge i vrste glazbe. OŠ GK C.4.2. Učenik temeljem slušanja, pjevanja i plesa/pokreta upoznaje obilježja hrvatske tradicijske glazbe u vlastitoj sredini (lokalnoj zajednici).</p> | <p>pravilnoga tjelesnog držanja. OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti. OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje. OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje. OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.</p> |
| <p><b>MEĐU-PREDMETNE TEME</b></p>      | <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.; osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjeća druge.; osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.; odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.; odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.; pod B.2.3. Prepoznaje važnost odgovornoga poduzetništva za rast i razvoj pojedinca i zajednice.; ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.</p> |   |   |   |  |  |

| LIPANJ - Svijet oko mene, svijet za mene |   |  |  |   |  |  |
|--|---|--|--|---|--|--|
| NASTAVNI PREDMET                         | PRIRODA I DRUŠTVO   | HRVATSKI JEZIK   | MATEMATIKA   | LIKOVNA KULTURA   | GLAZBENA KULTURA   | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA   |
| BROJ SATI                                | 8   | 10   | 8  | 2   | 2  | 4  |
| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI                 | <p>Temeljni odgojno-obrazovni ishodi kurikuluma Prirode i društva u 4. razredu.</p> | <p>OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.</p> <p>OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.</p> <p>OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.</p> <p>OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.</p> | <p>MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.</p> <p>MAT OŠ A.4.3. Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.</p> <p>MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.</p> <p>MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u</p> | <p>OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.4.2. Učenik istražuje likovne materijale i postupke u svrhu izrade likovnog uratka.</p> <p>OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK C.4.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz</p> | <p>OŠ GK A.4.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK A.4.2. Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. Učenik razlikuje osnovne skupine glazbala. Učenik razlikuje osnovne skupine pjevačkih glasova i boje pjevačkih glasova.</p> <p>OŠ GK B.4.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.4.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske</p> | <p>OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.</p> <p>OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.</p> <p>OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.</p> <p>OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe</p> |



|  |  |   |  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|--|---|
| <p><b>ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI</b></p> |  | <p>OŠ HJ A.4.6. Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.<br/>OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.<br/>OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.<br/>OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.<br/>OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika.<br/>OŠ HJ C.4.3. Učenik razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje</p> | <p>jednakostima ili nejednakostima.<br/>MAT OŠ C.4.1. Određuje i crta kut.<br/>MAT OŠ C.4.2. Razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut.<br/>MAT OŠ C.4.4. Crta i konstruira geometrijske likove.<br/>MAT OŠ C.4.5. Povezuje sve poznate geometrijske oblike.<br/>MAT OŠ D.4.1. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine.<br/>MAT OŠ D.4.2. Uspoređuje površine likova te ih mjeri jediničnim kvadratima.<br/>MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.<br/>MAT OŠ E.4.2. Opisuje vjerojatnost događaja.</p> | <p>svakodnevnog života te društvenim kontekstom.<br/>OŠ LK B.4.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.<br/>Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: likovnog jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija, prikaza motiva te originalnosti i uloženog truda.<br/>Učenik prepoznaje poticaj, osnovnu ideju/poruku te način na koji je to izraženo u likovnom ili vizualnom radu.<br/>Učenik prepoznaje da je zadani likovni/vizualni problem moguće</p> | <p>pjesme iz Hrvatske i svijeta.<br/>OŠ GK B.4.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.<br/>OŠ GK B.4.4. Učenik sviranjem i/ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u različitim glazbenim igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva.<br/>OŠ GK C.4.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge i vrste glazbe.<br/>OŠ GK C.4.2. Učenik temeljem slušanja, pjevanja i plesa/pokreta upoznaje obilježja hrvatske tradicijske glazbe u vlastitoj sredini (lokalnoj zajednici).</p> | <p>za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.<br/>OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.<br/>OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.<br/>OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.</p> |
|--|--|---|--|---|--|---|

|                            |  |                          |  |   |  |  |
|----------------------------|--|--------------------------|--|---|--|--|
|                            |  | svoje mišljenje o njima. |  | riješiti na više (jednakovrijednih) načina. |  |  |
| <b>MEĐU-PREDMETNE TEME</b> | osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije; osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.; pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.; ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.; ikt A.2.4. Učenik opisuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš. |                          |  |   |  |  |