

Učiteljica; Ana Basioli Lučić

GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM za šk. god. 2024./2025.

uz udžbenički komplet Zlatna vrata 3

MJESEC BROJ SATI	SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO- OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO -OBRAZ.- PODRUČJE	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA	UDŽBENIČKI KOMPLET
RUJAN 16 SATI						
1.	Uvodni sat: Upoznavanje učenika s Godišnjim izvedbenim kurikulumom i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	– pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju	goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu. goo C.1.4. Promiče razvoj razredne zajednice i demokratizaciju škole.	Zlatna vrata 3, integrirani radni udžbenik, 1. i 2. dio Zlatna vrata 3, radna bilježnice
			OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.	– odgovara na pitanja o poslušanome tekstu – postavlja pitanja o poslušanome tekstu – razumije ulogu i korisnost slušanja		
2.	Učenik/Učenica sam trećeg razreda – govorna i pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	– služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom – pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju	goo C.1.4. Promiče razvoj razredne zajednice i demokratizaciju škole. uku B.2.1. Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.	Vježba pred 1. ispit (inicijalno)
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi		
3.	Inicijalno provjeravanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitaneome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – pojašnjava i popravljiva razumijevanje pročitanaoga teksta čitajući ponovo tekst	uku B.2.4. Procjenjuje koliko je naučio te koliko je uspješno riješio zadatak. osr A.2.1. Opisuje svoje pozitivne i negativne osobine, uspjehe i neuspjehe	Zadatci za vrednovanje Zlatna vrata 3, 1. ispitni listić
			OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom	– u pisanju rastavlja riječi na slogove na kraju retka; prepoznaje i upotrebljava		

			<p>slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<p>pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka</p> <ul style="list-style-type: none"> – piše veliko početno slovo: imena životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u bližem okružju 		
4.	Analiza inicijalnog provjeravanja	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	<p>OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – čita rečenice primjerene početnomu opismenjavanju – postavlja pitanja primjereno početnom opismenjavanju – odgovara na jednostavna pitanja nakon čitanja teksta 	<p>uku B.2.3. Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju.</p> <p>goo C.2.3. Promiče kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole.</p>	
			<p>OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – razlikuje pojam glas, slovo, slog, riječ – u pisanju rastavlja riječi na slogove na kraju retka; prepoznaje i upotrebljava pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka – piše veliko početno slovo: imena životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u bližem okružju 		
5.	POSILIJE KIŠE DOLAZI SUNCE, Dragutin Horkić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	<p>OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta 	<p>zdr B.2.2.A Prepoznaje i opisuje razvojne promjene u sebi i drugima.</p> <p>osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.</p>	<p>1. dio U/str. 10., 11., RB/str. 6., 7.</p> <p>DDS</p> <p>JEZIČNA POSLASTICA</p>
			<p>OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – uočava emocionalnost i slikovitost tekst 		
6.	Ponavljanje sadržaja 2. razreda (1)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	<p>OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – točno izgovara ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i 	<p>uku A.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema – Učenik</p>	<p>Diktat i NL (u prilogu pripreme +</p>

					primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.	nastavni listić za učenike s teškoćama) DDS
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom	– piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi <i>č, ć, dž, đ, ije/je/e/i</i> (umanjenice, uvećanice, zanimanja) – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina		
			OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.	– razlikuje pojam glas, slovo, slog, riječ – u pisanju rastavlja riječi na slogove na kraju retka; prepoznaje i upotrebljava pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka – piše veliko početno slovo: imena životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u bližem okružju – piše ogledne i česte riječi u kojima su glasovi <i>č, ć, dž, đ, ije/je/e/i</i>		
			OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom	– prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu – stvara i piše izjavne (potvrdne i niječne), upitne, usklične rečenice -prepoznaje ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem		
7.	ISKORISTI DAN, Nada Iveljić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnog djela s vlastitim iskustvom	– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva	uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale	1. dio U/ 12., 13. str. RB/8. str. DDS

			OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.	– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo		JEZIČNA POSLASTICA
8.	Ponavljanje sadržaja 2. razreda (udžbenik/ 18. – 21. str.) (2)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	– razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi – pripovijeda događaje nižući ih kronološki – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom.	uku B.2.4. Procjenjuje koliko je naučio te koliko je uspješno riješio zadatak. osr A.2.1. Opisuje svoje pozitivne i negativne osobine, uspjehe i neuspjehe. ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehno–logiju za oba–vljanje zadatka	1. dio U/ 18.– 21. str., RB/10 str. NL (u prilogu pripreme) DDS
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju – piše ogleadne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja) – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta		
9.	HOĆU ZNATI, Ratko Zvrko	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– iskazuje misli i osjeća je nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – uspoređuje misli i osjeća je nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika	uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.	1. dio U/str. 14.–17. RB/str. 9. NL (u prilogu pripreme) DDS
			OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu	– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – postavlja pitanja o pročitanome tekstu		

				– prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku		
10.	Hoću znati: Javni nastup – usmena vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	– služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom – u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil – pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju	uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale. uku B.2.4. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.	
			OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta	– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje – istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska		
11.	PISMO JESENI, Jadranka Čunčić Bandov	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.3 Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.	– razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz – razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanjem različitih žanrova	odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima. zdr B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti.	1. dio U/str. 22., 23. RB/ str. 11. DDS
			OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje redosljed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru – uočava emocionalnost i slikovitost tekst		

12.	OBAVIJESNI TEKST: ŠKOLSKA KNJIŽNICA	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	<ul style="list-style-type: none"> – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – postavlja pitanja o pročitanome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima – prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju – sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst – prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njihovo značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku 	osr A.2.4. Razvija radne navike. goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu	1. dio U/str. 24., 25. RB/str.12. DDS
			OŠ HJ B.3.3. Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu	<ul style="list-style-type: none"> – razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz – razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanjem različitih žanrova – izrađuje popis pročitanih knjiga – objašnjava razloge vlastitoga izbora knjiga za čitanje 		
13.	IMENA KNJIGA I NOVINA – VELIKO POČETNO SLOVO	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	<ul style="list-style-type: none"> – provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena 	uku A.2.3. Izražava svoje ideje na različite načine. zdr B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije.	1. dio U/str. 28., 29. RB str.14. DDS
			OŠ HJ B.3.3 Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.	<ul style="list-style-type: none"> – razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanjem različitih žanrova – izrađuje popis pročitanih knjiga 		

14.	JESEN, Stanislav Femenić (Uz temu jeseni)	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – uočava pjesničke slike – uočava emocionalnost i slikovitost teksta – uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost	uku A.2.3. Izražava svoje ideje na različite načine. zdr B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije.	1. dio U/ str. 26., 27. RB/str.13. DDS
15.	Jezično izražavanje i stvaranje: Jesen – sastavak, priča, pjesma... (Na e-sferi u mapi ZNAČAJNI DATUMI – NL uz Dan mira 21. 9.)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.	– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo	osr A.2.3. Razvija osobne potencijale uku B.1.4. Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio. uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.	1. dio U/ str. 27. (rubrika Stvaram)
16.	Što ćemo čitati? – uvodni sat lektire	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.3 Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.	– razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz – objašnjava razloge vlastitoga izbora knjiga za čitanje – preporučuje ostalim učenicima knjige koje je pročitao i koje su mu bile zanimljive	uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.	DDS
			OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	– služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom – u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil – pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju	osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.	<i>*Prijedlog i popis književnih djela za cjelovito čitanje – U Podršci učiteljima na e-sferi, mapa BONUS LEKTIRA</i>

MJESEC BROJ SATI	SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO- OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO -OBRAZ. PODRUČJE	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA	UDŽBENIČKI KOMPLET
LISTOPAD 23 SATA						
1. (17.)	LEKTIRA: ČUDNOVATE ZGODE ŠEGRTA HLAPIĆ, Ivana Brlić- Mažuranić (uvodni sat)	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	<p>OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.</p>	<p>– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta</p> <p>– prepoznaje temu književnoga teksta</p> <p>– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva</p> <p>– uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika</p> <p>– prepoznaje etičke vrijednosti teksta</p> <p>– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta</p> <p>– prepoznaje redosljed događaja</p> <p>– povezuje likove s mjestom i vremenom radnje</p> <p>– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru</p>	<p>osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.</p> <p>zdr B.2.1.C Razlikuje vrste nasilja i načine nenasilnoga rješavanja sukoba.</p>	<p>1. dio U/str. 30., 31. RB/str. 15. DDS</p> <p>Nastavni materijali u Podrsci na e-sferi, mapa BONUS LEKTIRA</p> <p>JEZIČNA POSLASTICA</p>
2. (18.)	Ponavljanje i vježbanje jezičnih sadržaja: veliko početno slovo; glasovi č,ć,dž,đ, ije/je, imenice	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	<p>OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.</p>	<p>– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju</p> <p>– piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja)– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta</p> <p>– primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena</p>	<p>uku B.1.4. Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio.</p>	<p>Nastavni listić (u prilogu pripreme) DDS</p>

3. (19.)	Sporazumijevanje (govor i pismo) – ponavljanje i vježbanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.6. Učenik razlikuje uporabu zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika s obzirom na komunikacijsku situaciju.	– uočava uvjetovanost uporabe zavičajnoga idioma ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom	goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava. osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.	Nastavni listić (u prilogu pripreme)
			OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta	– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje – istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska		
4. (20.)	KRAVA SA ZELENIM OČIMA, Luko Paljetak	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu – uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi	uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.	1. dio U/str. 36., 37. RB/str. 18., 19. DDS
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi		
5. (21.)	PROMETNA PRIČA, Nada Iveljić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru	odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate. zdr C.2.1.A Objašnjava opasnosti u prometu.	1. dio U/str. 32. – 35., RB str. 16., 17. DDS JEZIČNA POSLASTICA

6. (22.)	Redoslijed događaja, sažetak (Prometna priča) – pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – postavlja pitanja o pročitanome tekstu – sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst	odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate. zdr C.2.1.A Objašnjava opasnosti u prometu. goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.	
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)		
			OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.	– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje		
7. (23.)	SVAKI KRAJ NEKOMU JE ZAVIČAJ, Josip Prudeus	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.6. Učenik razlikuje uporabu zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika s obzirom na komunikacijsku situaciju	– uočava uvjetovanost uporabe zavičajnoga idioma ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom	osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.	1. dio U/str. 38., 39., RB/str. 20., 21. DDS
			OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu		
			OŠ HJ B.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom	– stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu / mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip		

8. (24.)	Oblikovanje kraćeg sastavka: Rijeka mojeg zavičaja – pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu / mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnici knjige, crta plakat, crta strip – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo	uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.	
9. (25.)	IMENA ULICA I TRGOVA (veliko početno slovo)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena	uku A.2.2. Primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja. ikt C.2.1. Uz povremenu učiteljevu pomoć ili samostalno provodi jednostavno istraživanje radi rješenja problema u digitalnome okružju.	1. dio/U str. 40. – 43., RB/str. 22., 23. DDS NL u podršci, mapa Nastavni listići za uvježbavanje jezičnih sadržaja
10. (26.)	NABRAJANJE; Sreća, Ivica Vanja Rorić – spoznavanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.3 Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotgorafije, rubrike – odgovara na pitanja o pročitanoome tekstu – postavlja pitanja o pročitanoome tekstu	uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.	1. duo U/str. 54., 55. DDS
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju – piše dvotočku i zarez u nabranju		

11. (27.)	Nabrajanje – ponavljanje i vježbanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst – sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst	uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale. ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.	RB/28. i 29, str, DDS Vježba pred 2. ispit – ČSR (priča)
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena – piše dvotočku i zarez u nabranju		
12. (28.)	Čitanje s razumijevanjem (priča <i>Muke pred zemljovidom</i>) – 2. sumativno vrednovanje	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom	uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.	Zadatci za vrednovanje Zlatna vrata 3, 2. ispitni listić Samoprocjena (u prilogu pripreme)
			OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru – uočava emocionalnost i slikovitost teksta		
13. (29.)	KOKOŠ I PŠENIČNO ZRNO, Nada Zidar–Bogadi	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta	uku B.2.2. Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje I napredovanje tijekom učenja. osr A.2.3. Razvija osobne	1. dio U/str. 46., 47. RB str. 25. DDS

	Na e-sferi u mapi ZNAČAJNI DATUMI, uz Dan kruha 17. 10. a) NL b) NL – Moj najdraži pekarski proizvod		OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	– služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom – u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil	potencijale	JEZIČNA POSLASTICA
14. (30.)	SMIJE SE JESEN, Nevenka Videk	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva	uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.	U str. 60., 61., 62., 63., RB str. 33. Samoprocjena (u prilogu pripreme) DDS
			OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.	– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo		
15. (31.)	ČETIRI BRATA, Mario Šarić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika	odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost. Uku A.2.4. Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje. zdr B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti.	1. dio U/str. 68., 69., RB/str. 36., 37. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redosljed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru – uočava emocionalnost i slikovitost teksta		

16. (32.)	LAV I MIŠ, Ezop	KNIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	<ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje redosljed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru 	uku B.2.4. Procjenjuje koliko je naučio te koliko je uspješno riješio zadatak. Osr B.2.3. Razvija strategije rješavanja sukoba.	U str. 44., 45. RB str. 24. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	<ul style="list-style-type: none"> – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta 		
17. (33.)	Dva miša, B. Dovniković, A. Marks – cratni film	KULTURA I MEDIJ	OŠ HJ C.3.1. Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika.	<ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno–obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi 	goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu. lkt C.2.3. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među pronađenima.	DDS Nastavni materijali u Podrsci na e-sferi, mapa KULTURA I MEDIJI
			OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	<ul style="list-style-type: none"> – pripovijeda događaje nižući ih kronološki – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom – u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil 		
			OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	<ul style="list-style-type: none"> – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta 		

18. (34.)	ANINO UČENJE, Marija Krmpotić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	<ul style="list-style-type: none"> – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta 	<p>uku B.2.3. Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju.</p> <p>Zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.</p>	1. dio/U str. 58., 59., RB str. 32. DDS
19. (35.)	Anino učenje – govorna i pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	<ul style="list-style-type: none"> – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak) 	<p>uku C.2.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.</p> <p>Odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.</p>	JEZIČNA POSLASTICA
20. i 21. (36. i 37.)	LEKTIRA: Čudnovate zgode šegrta Hlapića, Ivana Brlić-Mažuranić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	<ul style="list-style-type: none"> – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta 	<p>osr A.2.4. Razvija radne navike.</p> <p>uku C.2.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.</p>	knjiga Samoprocjena (u prilogu pripreme) Nastavni listić (u prilogu pripreme)
			OŠ HJ B.3.3. Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.	<ul style="list-style-type: none"> – razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz – razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanjem različitih žanrova – preporučuje ostalim učenicima knjige koje je pročitao i koje su mu bile zanimljiv 	<p>uku B.2.4. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samo-vrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.</p>	Nastavni materijali u Podrsci na e-sferi, mapa BONUS LEKTIRA

22. (38.)	NOVAC, Božidar Prosenjak	KNIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom	<ul style="list-style-type: none"> – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta 	osr C.2.1. Razlikuje sigurne od nesigurnih situacija u zajednici i opisuje kako postupiti u rizičnim situacijama. goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu- zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.	1. dio U/str. 56., 57., RB/str. 30., 31. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	<ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje redosljed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru 		
			OŠ HJ B.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	<ul style="list-style-type: none"> – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje 		
23. (39.)	Izrada stripa prema priči Novac, Božidara Prosenjaka – govorna i pisana vježba (Na e-sferi u mapi ZNAČAJNI DATUMI – NL za poticanje čitanja uz Dan štednje 31. 10.)	KULTURA I MEDIJ	OŠ HJ C.3.2. Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima.	<ul style="list-style-type: none"> – razlikuje knjige, udžbenike, časopise, plakate, strip, brošure, reklamne letke – stvara kroz igru vlastite uratke potaknute određenim medijskim sadržajem 	osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije. goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.	
			OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	<ul style="list-style-type: none"> – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta 		

MJESEC BROJ SATI	SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO- OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO -OBRAZ. PODRUČJE	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA	UDŽBENIČKI KOMPLET
STUDENI 19 SATI						
1. (40.)	CRVENA ŠKRINJA , Ljubica Balog	KNJIŽEVNOSTI STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	<ul style="list-style-type: none"> – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika 	osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih. goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice	1. dio U/str. 74., 75. RB str. 40., 41. DDS JEZIČNA POSTLASTICA
			OŠ HJ B.3.3 Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.	<ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje etičke vrijednosti teksta – razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz – preporučuje ostalim učenicima knjige koje je pročitao i koje su mu bile zanimljive 		
2. (41.)	Zvijezda nijemog filma – Charlie Chaplin (obavijesni tekst)	KULTURA I MEDIJI	OŠ HJ C.3.1. Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika.	<ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno–obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi 	goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava. uku A.2.4. Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.	1. dio U/str. 48. – 51, RB/26. i 27. str. DDS Nastavni materijali – podrška učiteljima na e-sferi, mapa KULTURA I MEDIJI Podrška učiteljima na e-sferi, mapa KULTURA I MEDIJI
			OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	<ul style="list-style-type: none"> – odgovara na pitanja o pročitanoome tekstu – postavlja pitanja o pročitanoome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku 		

3., 4. i 5. (42., 43., 44.)	FILMSKA KULTURA: Mališan, Charlie Chaplin – filmska projekcija i interpretacija filma	KULTURA I MEDIJ	OŠ HJ C.3.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.	<ul style="list-style-type: none"> – razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja – izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem – izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom ili kratkim tekstom – iskazuje svoje mišljenje o kulturnome događaju (atmosfera, raspoloženju) – razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja – izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem 	osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih. ikt C.2.4. Učenik uz učiteljevu pomoć odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. ikt C.2.4. Učenik uz učiteljevu pomoć odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.	1. dio U/str. 48. – 51, RB/26. i 27. str. DDS Nastavni materijali u Podrsci na e-sferi, mapa KULTURA I MEDIJI
6. (45.)	GLAGOLI – spoznavanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	<ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje glagole na oglednim primjerima – uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima 	uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema. Osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.	1. dio U/64. – 67. str., RB/str. 34., 35. Samoprocjena (u prilogu pripreme) Nastavni listić (u prilogu pripreme) DDS
7. (46.)	GLAGOLI – ponavljanje i vježbanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik blikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	<ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje glagole na oglednim primjerima – uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima 	uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.	1. dio U/64. – 67. str., RB/str. 34., 35. Nastavni listić (u prilogu pripreme) DDS

			OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	<ul style="list-style-type: none"> – pronalazi važne podatke u tekstu – pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima – pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitana teksta čitajući ponovo tekst – sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst 	Uku B.2.1. Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.	
8. (47.)	KRALJEV VRT, narodna bajka	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	<ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru 	uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema. Zdr B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti.	1. dio/U str. 72., 73., RB/str. 39. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ C.3.1. Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika.	<ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno-obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi – izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije 		
9. (48.)	Pripovijedanje s promjenom stajališta (Obećanje jednog lava) – vježbanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	<ul style="list-style-type: none"> – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) 	osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu. uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema	

10. (49.)	MALEN JE SVIJET, Nada Ivešćić/ ŽIVJELA HRVATSKA, Milan Crnković <i>(Uz Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje)</i>	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	<ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu – uočava emocionalnost i slikovitost teksta 	osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. zdr B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti.	1. dio U/str. 70., 71. RB/str.38. DDS
			OŠ HJ A.3.6. Učenik razlikuje uporabu zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika s obzirom na komunikacijsku situaciju.	<ul style="list-style-type: none"> – uočava uvjetovanost uporabe zavičajnoga idioma ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom 		
11. (50.)	BRZOJAVI IZ DJEČJE POŠTE, Ljubica Kolarić–Dumić <i>(uz Međunarodni dan djeteta)</i>	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	<ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje temu književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – prepoznaje etičke vrijednosti teksta 	goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava. osr C2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila.	1. DIO U/str. 78., 79. RB/str. 43. Samoprocjena (u prilogu pripreme) DDS
12. i 13. (51. i 52.)	LEKTIRA: Ezopove basne <i>(Na e-sferi u mapi ZNAČAJNI DATUMI – NL uz Svjetski dan televizije 21. 11.)</i>	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.3 Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.	<ul style="list-style-type: none"> – razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz – razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanjem različitih žanrova – izrađuje popis pročitanih knjiga – objašnjava razloge vlastitoga izbora knjiga za čitanje – preporučuje ostalim učenicima knjige koje je pročitao i koje su mu bile zanimljive 	osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava. zdr B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti.	knjiga Nastavni listić (u prilogu pripreme) Izlazna kartica(u prilogu pripreme) Nastavni materijali u

			<p>OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – prepoznaje etičke vrijednosti teksta 		<p>Podrsci na e-sferi, mapa BONUS LEKTIRA</p>
14. (53.)	Glagoli, vrste glagola – ponavljanje i vježbanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	<p>OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – prepoznaje glagole na oglednim primjerima 	<p>uku B.2.2. Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale</p>	<p>Nastavni listić (u prilogu pripreme)</p> <p>Vježba pred 3. ispit – Glagoli</p>
15. (54.)	Glagoli – 3. sumativno vrednovanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	<p>OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – prepoznaje glagole ina oglednim primjerima 	<p>osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.</p> <p>uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.</p>	<p>Zadatci za vrednovanje Zlatna vrata 3, 3. ispitni listić</p>
16. (55.)	STRIP: IGRAJMO SE ŠKOLICE – interpretacija	KULTURA I MEDIJ	<p>OŠ HJ C.3.2. Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima</p>	<ul style="list-style-type: none"> – razlikuje knjige, udžbenike, časopise, plakate, strip – čita stripove i razlikuje ih od ostalih tiskanih medijskih tekstova – stvara kroz igru vlastite uratke potaknute određenim medijskim sadržajem 	<p>pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p>osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.</p>	<p>1. dio U/str. 76., 77., RB/str. 42.</p> <p>DDS</p>
17. (56.)	Izrada stripa – stvaralački zadatak (prema stripu Igrajmo se školice)	KULTURA I MEDIJ	<p>OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) 	<p>goo C.2.1. Sudjeluje u unaprjeđenju života i rada škole.</p> <p>z– B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.</p>	<p>Samoprocjena (u prilogu pripreme)</p>

MJESEC BROJ SATI	SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO- OBRAZOVNIH ISHODA	ODG.- OBRAZ. PODRUČJE	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA	UDŽBENIČKI KOMPLET
PROSINAC 15 SATI						
1. (59.)	MRAZ, Vera Zemunić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	<ul style="list-style-type: none"> – uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu – uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi – uočava pjesničke slike – uočava emocionalnost i slikovitost teksta – uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost 	odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale	1. dio U/str. 80., 81. RB str. 44., 45. DDS
2. (60.)	PRIJATELJ U INVALIDSKIM KOLICIMA, Zvonimir Balog (Uz Međunarodni dan osoba s invaliditetom 3. 12.)	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	<p>OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta</p>	<ul style="list-style-type: none"> – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – prepoznaje etičke vrijednosti teksta – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje 	osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih goo C.2.3. Promiče kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole	1. dio U/ str. 82., 83. DDS JEZIČNA POSLASTICA

3. (61.)	PARAOLIMPIJSKE IGRE; Hrvatski paraolimpijski odbor (obavijesni tekst)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili foto grafije, rubrike – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst	zdr B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti. goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.	RB str. 46., 47.
4. (62.)	Ponavljanje i vježbanje jezičnih sadržaja: imenice, veliko početno slovo (imena)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – prepoznaje glagole na oglednim primjerima	uku B.2.2. Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale	Nastavni listić (u prilogu pripreme)
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena		
5. (63.)	KRAMPUS, Nada Iveljić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.	– sluša tekst prema zadanim smjernicama: unaprijed zadana pitanja i upute – odgovara na pitanja o poslušanome tekstu – izražava mišljenje o poslušanome tekstu – razumije ulogu i korisnost slušanja	osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije. uku A.2.4. Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.	1. dio U/str. 84., 85. RB str. 48. DDS JEZIČNA POSLASTICA
6. (64.)	Krampus – sažeto prepričavanje, govorna vježba Na e-sferi, ZNAČAJNI DATUMI (uz Sv. Nikolu): a) NL za poticanje čitanja b) Radoznalci	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.	– prepričava poslušani tekst – izdvaja nepoznate riječi, pretpostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta i upotrebljava ih	osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti.	1. dio U/str. 84., 85. RB str. 48. DDS Vježba pred 4. ispit – ČSR (pjesma)

7. (65.)	Čitanje s razumijevanjem (pjesma <i>Kako se pjesma piše</i>) – 4. sumativno vrednovanje (Uz Dan planina 11. 12. – NL na e-sferi, mapa ZNAČAJNI DATUMI)	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– prepoznaje temu književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom	uku D.2.1. Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije. osr A.2.4. Razvija radne navike.	Zadaci za vrednovanje <i>Zlatna vrata 3</i> , 4. ispitni listić Samoprocjena (u prilogu pripreme)
			OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu – uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi – uočava pjesničke slike – uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost		
8. (66.)	SANJIN BOŽIĆ, Sanja Pribić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi	osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih. goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava	1. dio/U str. 94., 95. RB/str. 54., 55. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva		
9. (67.)	Ponavljanje i vježbanje jezičnih sadržaja – glagoli, imenice	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – prepoznaje glagole na oglednim primjerima – provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju – piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja)	uku B.2.2. Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale	Nastavni listići Glagoli 1 Glagoli2 NL3 – u prilogu pripreme

			<p>OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena – piše dvotočku i zarez u nabranju 		
10. (68.)	Ponavlanje i vježbanje jezičnih sadržaja (igra, rad u skupinama)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	<p>OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila</p>	<ul style="list-style-type: none"> – uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – prepoznaje glagole na oglednim primjerima 	<p>uku B.2.1. Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.</p>	Nastavni listići za rad u skupinama (u prilogu pripreme)
11. (69.)	VELIKO ČUDO ZA MALI BOR, Denis Mazur	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	<p>OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redosljed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru 	<p>odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.</p> <p>uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p>	1. dio U/U str. 86., 87. RB str. 49. Samoprocjena (u prilogu pripreme) DDS
12. (70.)	Veliko čudo za mali bor – izvođenje igrokaza (scenski nastup)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	<p>OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom – u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil - glumi u igrokazu 	<p>osr A.2.3. Razvija osobne Potencijale</p> <p>uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.</p>	Samoprocjena (u prilogu pripreme)

13. (71.)	PISANJE ČESTITKE	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	<ul style="list-style-type: none"> – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše različite kratke tekstove: čestitka, kratka e–poruka, pisani sastavak – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, 	osr C2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila. uku B.2.4. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.	1. dio U/str. 92., 93. RB str. 52., 53. PPT prezentacija (e-sfera, Podrška) DDS
14. (72.)	LEKTIRA Sijač sreće, Božidar Prosenjak	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	<ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redosljed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru 	zdr B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije. uku C.2.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.	Nastavni listić (u prilogu pripreme) Nastavni materijali u Podrsci na e-sferi, mapa BONUS LEKTIRA
			OŠ HJ B.3.3. Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.	<ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje karakteristike pripovijetke kao književne vrste – prepoznaje temu književnoga teksta 		
15. (73.)	Pisanje obavijesti o zimskim praznicima – vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	<ul style="list-style-type: none"> – piše različite kratke tekstove: čestitka, kratka e–poruka, pisani sastavak – provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju 	goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.	Samoprocjena (u prilogu pripreme)

Materijali uz Božić u mapu ZNAČAJNI DATUMI na e-sferi – [NL ZA POTICANJE ČITANJA](#)

MJESEC BROJ SATI	SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO- OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO -OBRAZ. PODRUČJE	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA	UDŽBENIČKI KOMPLET
SIJEČANJ 19 SATI						
1. (74.)	Jezično izražavanje i stvaranje: Doživljaj s praznika	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	<ul style="list-style-type: none"> – razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak – pripovijeda događaje nižući ih kronološki – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom 	osr A.2.1. Razvija sliku o sebi. odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate. zdr A.2.2.B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju.	
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	<ul style="list-style-type: none"> – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak) 		
2. (75.)	SIJEČANJ JE, ŠTO ĆU SAD, Sanja Pilić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	<ul style="list-style-type: none"> – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjeća nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika 	osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. zdr B.2.2.B Objašnjava pravo na izbor.	2. dio U str. 8., 9. RB str. 56. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili foto grafije, rubrike		

3. (76.)	Stvaralački diktat prema fotografiji (zimski krajolik, blagdanski ugođaj) – pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi	osr A.2.3. Razvija osobne potencijale uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.	Nastavni listić (u prilogu pripreme) Prijedlog fotografije u pripremi – FOTO
4. (77.)	ČUDNA MAGLA, Ivan Goleš (Uz Dan smijeha 10. 1. – NL na e-sferi , mapa ZNAČAJNI DATUMI)	KNIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.	– istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska – stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu/mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo	uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.	2. dio U str. 20., 21., 22., 23 RB str. 64.,65. DDS
5. (78.)	RADIJSKA EMISIJA – medijsko stvaralaštvo	KULTURA I MEDIJI	OŠ HJ C.3.1. Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika.	– pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi – izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije	uku D.2.2. Ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.	U str. 20., 21., 22., 23 RB str. 64.,65. DDS

			OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.	<ul style="list-style-type: none"> – sluša tekst prema zadanim smjernicama: unaprijed zadana pitanja i upute – odgovara na pitanja o poslušanome tekstu – izražava mišljenje o poslušanome tekstu – razumije ulogu i korisnost slušanja 	osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.	
6. (79.)	ŠARENI SNIJEG, Ludvig Jerzy Kern	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	<ul style="list-style-type: none"> – uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu – uočava emocionalnost i slikovitost teksta – uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost 	osr A.2.3. Razvija osobne potencijale. uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.	2. dio U/str. 10., 11. RB str. 57. DDS
			OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta	<ul style="list-style-type: none"> – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje 		
7. (80.)	KUPA SE KUPA, Željko Mavretić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	<ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi – uočava pjesničke slike – uočava emocionalnost i slikovitost teksta – uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost 	odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate. osr C2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila.	2. dio U/str. 16., 17. RB str. 61. DDS
			OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	<ul style="list-style-type: none"> – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili foto grafije, rubrike – pronalazi važne podatke u tekstu 		

8. (81.)	IMENA VODA I GORA – veliko početno slovo	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okruženju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena – piše dvotočku i zarez u nabranju	osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu. uku B.2.3. Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju. pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.	2. dio U/str. 18., 19. RB. Str. 62., 63. DDS
			OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu		
9. (82.)	SJEĆANJA, Dorotea Jaugust	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika	uku B.2.1. Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.	U str. 12., 13. RB str. 58., 59. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.	– odgovara na pitanja o poslušanome tekstu – postavlja pitanja o poslušanome tekstu – prepričava poslušani tekst		
10. (83.)	SNJEGOMRAZIĆ I SNJEGOLEDIĆ, Mladen Kopjar	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)	zdr B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti osr.B.2.3. Razvija strategije rješavanja sukoba	2. dio U/str. 26.,27. RB str. 68. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru		

<p>11. (84.)</p>	<p>U BAKINU ZAGRLJAJU, Stjepan Lice</p> <p>(Uz Međunarodni dan zagrljaja 21. 1.)</p>	<p>KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO</p>	<p>OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta 	<p>zdr B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije.</p> <p>osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.</p>	<p>2. dio U/str. 14., 15. RB. Str. 60. DDS</p> <p>JEZIČNA POSLASTICA</p>
<p>12. (85.)</p>	<p>Moja baka (opis bake) – pisana vježba</p>	<p>HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA</p>	<p>OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom..</p>	<ul style="list-style-type: none"> – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem, sjećanjem) 	<p>osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.</p> <p>zdr B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije.</p> <p>odr A.2.2. mUočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.</p>	<p>2. dio U/str. 14., 15. RB str. 60. DDS</p> <p>Samoprocjena (u prilogu pripreme)</p>
<p>13. (86.)</p>	<p>ZAMIŠLJENI RAZGOVOR S MATOM LOVRAKOM O KNJIZI VLAK U SNIJEGU, Branko Pilaš</p>	<p>KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO</p>	<p>OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje – istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska 	<p>uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.</p> <p>zdr B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije.</p>	<p>2. dio U/str. 24., 25. RB. Str. 66., 67. DDS</p>
			<p>OŠ HJ C.3.1. Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi – izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije 		

14. i 15. (87. i 88.)	Lektira: VLAK U SNIJEGU, Mato Lovrak	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	<ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redosljed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru 	osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjeća je drugih. goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice. zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose	knjiga Nastavni listić (u prilogu pripreme) Nastavni materijali u Podršci na e-sferi, mapa BONUS LEKTIRA
			OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.	<ul style="list-style-type: none"> – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje – istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska 		
			OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	<ul style="list-style-type: none"> – sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst – pronalazi važne podatke u tekstu – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu 		
16., 17., 18. (89., 90., 91.)	FILMSKA KULTURA: Vlak u snijegu; gledanje i interpretacija filma	KULTURA I MEDIJI	OŠ HJ C.3.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.	<ul style="list-style-type: none"> – razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja – izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem – izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom ili kratkim tekstom 	osr C.2.1. Razlikuje sigurne od nesigurnih situacija u zajednici i opisuje kako postupiti u rizičnim situacijama. zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose. zdr C.2.2.B Usvaja pravila pružanja prve pomoći i pomaganja učenicima sa zdravstvenim teškoćama.	T tablica (u prilogu pripreme) Nastavni materijali u Podršci na e-sferi, mapa KULTURA I MEDIJI
			OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.	<ul style="list-style-type: none"> – sluša tekst prema zadanim smjernicama: unaprijed zadana pitanja i upute – odgovara na pitanja o poslušanome tekstu – postavlja pitanja o poslušanome tekstu 		

<p>19. (92.)</p>	<p>LIJENI SNIJEG, Petrana Sabolek</p>	<p>KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO</p>	<p>OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redosljed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru 	<p>osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjeća je drugih. odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.</p>	<p>U str. 28., 29. RB str. 69. DDS</p> <p>JEZIČNA POSLASTICA</p>
------------------------------------	--	---------------------------------------	---	--	---	--

MJESEC BROJ SATI	SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO- OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO- OBRAZ. PODRUČJE	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA	UDŽBENIČKI KOMPLET
VELJAČA 15 SATI						
1.i 2. (93. i 94.)	Kazališna predstava (prema izboru); Analiza kazališne predstave (Uz Međunarodni dan zaštite močvara 2.2. – PPT + NASTAVNI LISTIĆ)	KULTURA I MEDIJI	OŠ HJ C.3.3. Učenik razlikuje kulturalne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.	– posjećuje kulturalne događaje i sudjeluje u njima – iskazuje svoje mišljenje o kulturalnome događaju (atmosfera, raspoloženju) – razgovara s ostalim učenicima nakon kulturalnoga događaja – izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturalnim događajem – izražava svoj doživljaj kulturalnoga događaja crtežom, slikom, govorom ili kratkim tekstom	osr C.2.4. Razvija kulturalni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. zdr. B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije.	
3. (95.)	PRIČA O JANKU, Ruth Manning–Sanders	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojednostavnost književnoga jezika. OŠ HJ B.3.3. Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redosljed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru – razlikuje bajku kao književnu vrstu – razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanje različitih žanrova	zdr B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije. osr B.2.3. Razvija strategije rješavanja sukoba.	U str. 36., 37., 38., 39 RB str. 74. DDS JEZIČNA POSLASTICA
4. (96.)	Priča o Janku – pripovijedanje s promjenom stajališta	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	– služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom – u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil – pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju	goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice. zdr B.2.1.C Razlikuje vrste nasilja i načine nenasilnoga rješavanja sukoba.	

			OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.	– odgovara na pitanja o poslušanome tekstu – postavlja pitanja o poslušanome tekstu – prepričava poslušani tekst		
5. (97.)	Vježbanje i ponavljanje jezičnih sadržaja (veliko početno slovo)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena – piše dvotočku i zarez u nabranju	osr A.2.4. Razvija radne navike. uku B.2.1. Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.	Nastavni listić (u prilogu pripreme) Vježba pred 5. ispit – Veliko početno slovo
6. (98.)	Veliko početno slovo u imenima ulica, trgova, voda, gora, knjiga i novina – 5. sumativno vrednovanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena	osr A.2.3. Razvija osobne potencijale uku B.2.2. Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.	Zadatci za vrednovanje <i>Zlatna vrata 3</i> , 5. ispitni listić
7. (99.)	ZBOG RUŽNE RIJEČI, Nada Iveljić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta	– iskazuje misli i osjeća nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu / mjesnom govoru, piše i crta strip	zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice.	U str. 50., 51. RB str. 78. DDS JEZIČNA POSLASTICA
8. (100.)	Zbog ružne riječi (nastavi priču) – govorna vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.	– istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska – stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu / mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo	zdr B.2.1.A Razlikuje vrste komunikacije. osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjeća druge.	U str. 68., 69. RB str. 89. DDS

				podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo		
9. (101.)	PRIDJEVI – spoznavanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku – prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima	uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.	U str. 30., 31. RB str. 70., 71. Samoprocjena (u prilogu pripreme) DDS
10. (102.)	OSMIJEH, Božidar Prosenjak (Uz Valentiovo 14. 2. – e-sfera, mapa ZNAČAJNI DATUMI: a) NL za poticanje čitanja b) kretaivni kutak	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu – uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi – uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost	osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.	U str. 54., 55. RB str. 80. DDS
11. (103.)	VITAMINI I MINERALI, Sanja Petrov	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru	zdr A.2.2.A Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje. uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema	U str. 42., 43., 44., 45 RB str. 75. DDS
12. (104.)	ŠUMSKE TABLETE, Irena Ivetić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitana teksta čitajući ponovo tekst – sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst – prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja	zdr C.2.2.A Opisuje kako postupiti pri najčešćim akutnim zdravstvenim smetnjama u školskoj dobi. uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i	U str. 46., 47., 48., 49 RB str. 76., 77. DDS JEZIČNA POSLASTICA

					spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.	
13. (105.)	Jezično izražavanje i stvaranje: Ah, ta bolest – pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.	– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo	goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice. zdr B.2.1.C Razlikuje vrste nasilja i načine nenasilnoga rješavanja sukoba.	
14. (106.)	LEKTIRA Miševi i mačke naglavačke, Luko Paljetak	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– iskazuje misli i osjeća je nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta	uku C.2.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.	knjiga, nastavni listić (u prilogu pripreme) <u>Nastavni materijali</u> u Podršci na e- sferi, mapa BONUS LEKTIRA
			OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru		
			OŠ HJ B.3.3. Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.	– razlikuje zbirku pjesama – razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanjem različitih žanrova – preporučuje ostalim učenicima knjige koje je pročitao i koje su mu bile zanimljive		
15. (107.)	HRVATSKA, Drago Ivanišević (Uz Dan materinskog jezika 21. 2.) e-sfera, mapa ZNAČAJNI DATUMI – NL za poticanje čitanja uz Dan materinskog jezika	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – uspoređuje misli i osjeća je nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika	osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu. odr C.2.2. Razlikuje osobnu od opće dobrobiti.	U str. 52., 53 RB str. 79. DDS
			OŠ HJ B.3.3. Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.	– prepoznaje pjesmu – razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanjem različitih žanrova		

MJESEC BROJ SATI	SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO- OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO -OBRAZ. PODRUČJE	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA	UDŽBENIČKI KOMPLET
OŽUJAK 21 SAT						
1. (108.)	PRIDJEVI – ponavljanje i vježbanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku – prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima	uku B.2.1. Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.	U str. 30., 31. RB str. 70., 71. DDS
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše različite kratke tekstove – provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju		
2. (109.)	KARNEVALSKA VELJAČA, Ana Kraljević <i>(Uz Fašnik 4. 3.)</i>	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redosljed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje	uku B.2.2. Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.	U str. 32., 33., 34., 35 RB str. 72., 73. DDS
			OŠ HJ B.3.3. Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.	– razlikuje igrokaz kao književnu vrstu – razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanje različitih žanrova		
3. (110.)	Karnevalska veljača: Opis maske – pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak)	osr A.2.3. Razvija osobne Potencijale zdr B.2.2.B Objašnjava pravo na izbor. uku B.2.4. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.	

4. (111.)	VISIBABA, Stanislav Femenić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	<ul style="list-style-type: none"> – uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu – uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi – uočava pjesničke slike – uočava emocionalnost i slikovitost teksta – uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost 	odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale	U str. 58., 59. RB str. 82., 83. DDS
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	<ul style="list-style-type: none"> – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo 		
5. (112.)	BREZINA GRANČICA, Marija Drobnjak	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	<ul style="list-style-type: none"> – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom 	odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš. odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.	U str. 56., 57. RB str. 81. DDS JEZIČNA POSLASTICA
6. (113.)	UMANJENICE I UVEĆANICE (GLASOVI Č, Ć, IJE, JE)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	–prepoznaje ogledne i česte umanjenice i uvećanice	odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate. uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.	U str. 60., 61., 62.,63. RB str. 84., 85. Nastavni listić (u prilogu pripreme) Samoprocjena (u prilogu pripreme) DDS
			OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	<ul style="list-style-type: none"> – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom 		

			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju – piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja)		
7. (114.)	UMANJENICE I UVEĆANICE – ponavljanje i vježbanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	–prepoznaje ogledne i česte umanjenice i uvećanice	uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja. osr A.2.4. Razvija radne navike.	U str. 60., 61., 62.,63. RB str. 84., 85. Nastavni listić (u prilogu pripreme) DDS
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja)		
			OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta		
8. (115.)	IMENICE ZA OZNAKU ZANIMANJA	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku – prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima – prepoznaje ogledne i česte umanjenice i uvećanice	uku B.2.4. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.	U str. 64., 65. RB str. 86., 87. Nastavni listić (u prilogu pripreme) DDS
9. (116.)	SVE TEČE, SVE SE MIJENJA, Marica Milčec	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – postavlja pitanja o pročitanome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst – prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku	odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost. odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima	U str. 72., 73. RB str. 91. DDS JEZIČNA POSLASTICA

			<p>OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.</p> <p>OŠ HJ A.3.6. Učenik razlikuje uporabu zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika s obzirom na komunikacijsku situaciju.</p>	<p>– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi</p> <p>– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)</p> <p>– uočava uvjetovanost uporabe zavičajnoga idioma ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom</p> <p>– istražuje u mjesnim knjižnicama i zavičajnim muzejima tekstove vezane uz jezični identitet i baštinu</p>		
10. (117.)	Pridjevi – ponavljanje i vježbanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	<p>OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.</p> <p>OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.</p>	<p>– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima</p> <p>– piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku</p> <p>– prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima</p> <p>– prepoznaje ogledne i česte umanjnice i uvećanice</p> <p>– provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju</p>	<p>ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.</p> <p>uku B.2.4. Na poticaj učitelja, ali samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate.</p>	Nastavni listić (u prilogu pripreme)
11. (118.)	PRIČA O STABLU, Ivan Goleš Uz Dan šuma 22.3.	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	<p>OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.</p>	<p>– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta</p> <p>– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike</p> <p>– odgovara na pitanja o pročitaneome tekstu</p> <p>– pronalazi važne podatke u tekstu</p> <p>– sažima (traži glavne misli) i prepričava tekst</p>	<p>odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.</p> <p>ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.</p>	U str. 68., 69. RB str. 89. DDS JEZIČNA POSLASTICA

<p>12. (119.)</p>	<p>Ponavljjanje i vježbanje jezičnih sadržaja – vrste riječi (imenice, glagoli, pridjevi)</p> <p><i>(Uz Dan očeva 19. 3. – NL e-sfera – ZNAČAJNI DATUMI)</i></p>	<p>HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA</p>	<p>OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku – prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima – prepoznaje ogledne i česte umanjnice i uvećanice 	<p>uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.</p> <p>osr A.2.4. Razvija radne navike.</p> <p>uku B.2.3. Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju.</p>	<p>Nastavni listić (u prilogu pripreme)</p> <p>Vježba pred 6. ispit - pridjevi</p>
<p>13. (120.)</p>	<p>Pridjevi – 6. sumativno vrednovanje</p>	<p>HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA</p>	<p>OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku – prepoznaje pridjeve na oglednim primjerima 	<p>osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p>uku B.2.2. Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.</p>	<p>Zadatci za vrednovanje <i>Zlatna vrata 3</i>, 6. ispitni listić</p>
<p>14. (121.)</p>	<p>PROLJETNI HVALISAVCI, Štefica Vojvodić</p> <p><i>(Uz početak proljeća 21.3.)</i></p>	<p>KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO</p>	<p>OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – postavlja pitanja o pročitanome tekstu – pojašnjava i popravljva razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst 	<p>odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.</p>	<p>U str. 80., 81., 82., 83. RB str. 94., 95. DDS</p>
			<p>OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) 	<p>uku B.2.4. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.</p>	
			<p>OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku 		

15. (122.)	Jezično izražavanje i stvaranje: Proletni hvalisavci (radna bilježnica) (e-sfera, mapa ZNAČAJNI DATUMI: a) Uz prvi dan proljeća 21. 3. – NASTAVNI MATERIJALI b) Uz Dan osoba s Dawn sindromom 21. 3. – NL	HRVATSKI JEZIK KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak)	uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.	U str.172., 173., 174., 175. RB str. 93., 94. DDS
			OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – postavlja pitanja o pročitanome tekstu – pojašnjava i popravljiva razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst		
16. (123.)	ČUDOVIŠNA KIŠA, Mladen Kopjar <i>Uz Dan voda 22. 3.</i> (Na e-sferi, mapa ZNAČAJNI DATUMI: Dan voda – NL)	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)	uku A.2.4. Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje. zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.	U str. 70., 71. RB str. 90. DDS JEZIČNA POSLASTICA
17. (124.)	Čudovišna kiša (pripovijedanje s promjenom stajališta) – vježba	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)	zdr C.2.2.B Usvaja pravila pružanja prve pomoći i pomaganja učenicima sa zdravstvenim teškoćama. zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.	U str. 76., 77., 78., 79. RB str. 93. DDS
18. (125.)	KAZALIŠTE, Nada Mihaljević	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	– razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak – pripovijeda događaje nižući ih kronološki – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom	zdr C.2.2.B Usvaja pravila pružanja prve pomoći i pomaganja učenicima sa zdravstvenim teškoćama. zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.	U str. 76., 77., 78., 79. RB str. 93. DDS JEZIČNA POSLASTICA

19. (126.)	ZLATNA JABUKA, hrvatska narodna bajka	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru – prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redosljed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje	osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.	U str. 84., 85., 86., 87. RB str. 96., 97. DDS JEZIČNA POSLASTICA Vježba pred 7. ispit – razumijevanje obavijesnog teksta
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)		
			OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– prepoznaje etičke vrijednosti teksta – prepoznaje temu književnoga teksta		
20. (127.)	Razumijevanje obavijesnog teksta – 7. sumativno vrednovanje	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – pojašnjava i popravljiva razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst	uku D.2.1. Učenik stvara prikladno fizičko okruženje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije.	Zadatci za vrednovanje <i>Zlatna vrata 3</i> , 7. ispitni listić
21. (128.)	LEKTIRA Šestinski kišobran, Nada Iveljić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta	uku C.2.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.	Nastavni listić, samoprocjena (u prilogu pripreme); Nastavni materijali u Podršci na e-sferi, mapa BONUS LEKTIRA
			OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili foto grafije, rubrike – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – pojašnjava i popravljiva razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst – prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku		

MJESEC BROJ SATI	SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO- OBRAZOVNIH ISHODA	ODG.- OBRAZ- PODRUČJE	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA	UDŽBENIČKI KOMPLET
TRAVANJ 19 SATI						
1. (129.)	DJEČJA POSLA, Nada Iveljić (Uz Međunarodni dan šale 1.4.)	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redosljed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru	osr B.2.3. Razvija strategije rješavanja sukoba. zdrB.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.	U str. 74., 75. RB str. 92. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika		
2. (130.)	Čitanje i pisanje: DŽ, Đ, Č, Ć – vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja)	osr B.2.3. Razvija strategije rješavanja sukoba. zdr B.2.1.C Razlikuje vrste nasilja i načine nenasilnoga rješavanja sukoba.	U str. 66., 67. RB str. 88. DDS
			OŠ HJ C.3.2. Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima	– stvara kroz igru vlastite uratke potaknute određenim medijskim sadržajem – čita stripove i razlikuje ih od ostalih tiskanih medijskih tekstova		

3., 4. (131. i 132.)	IGRANI FILM; MOJ DIDA JE PAO S MARSA – motivacija i projekcija filma	KULTURA I MEDIJ	OŠ HJ C.3.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.	– iskazuje svoje mišljenje o kulturnome događaju (atmosfera, raspoloženju) – razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja – izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem	osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih. ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.	U str. 88., 89., 90., 91. RB str. 98. DDS Nastavni materijali u Podršci na e-sferi, mapa KULTURA I MEDIJI
5. (133.)	IGRANI FILM; MOJ DIDA JE PAO S MARSA – interpretacija filma	KULTURA I MEDIJ	OŠ HJ C.3.2. Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima.	– razlikuje knjige, udžbenike, časopise, plakate, strip, brošure, reklamne letke – stvara kroz igru vlastite uratke potaknute određenim medijskim sadržajem	osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih. ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.	U str. 88., 89., 90., 91. RB str. 98. DDS NL – Podrška na e-sferi, mapa KULTURA I MEDIJI
6. (134.)	VELIKO POČETNO SLOVO U PISANJU IMENA USTANOVA	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena	uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.	U str. 98., 99. RB str. 102., 103. Nastavni listić (u prilogu pripreme) DDS

7. (135.)	BAJKA O MASLAČCIMA, Ivan Goleš	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	– prepoznaje redosljed događaja	odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate. uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.	U str. 104., 105. RB str. 106., 107. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture	govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak – pripovijeda događaje nižući ih kronološki – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom		
8. (136.)	Maslačak (obavijesni tekst) – vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – postavlja pitanja o pročitanome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima – pojašnjava i popravljiva razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst – prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku	odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.	RB str. 106., 107.
			OŠ HJ C.3.1. Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika.	– prepoznaje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavnoobrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi – izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike		
9. (137.)	Ponavljanje i vježbanje jezičnih sadržaja – imenice, glagoli, pridjevi	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku – prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima	uku B.2.2. Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. problema. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale	Nastavni listić (u prilogu pripreme)

				<ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje ogledne i česte umanjene i uvećanice – razlikuje jesnu i niječnu rečenicu 		
10. (138.)	PRIVATNI ZOOVRT, Jadranka Oštarčević	KNIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta	<ul style="list-style-type: none"> – stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu / mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnice knjige, crta plakat, crta strip 	odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate. osr A.2.1. Razvija sliku o sebi. uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.	U str. 108., 109., 110., 111. RB str. 110. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	<ul style="list-style-type: none"> – razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak – pripovijeda događaje nižući ih kronološki – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom 		
			OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	<ul style="list-style-type: none"> – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – postavlja pitanja o pročitanome tekstu – pojašnjava i popravljiva razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst 		
11. (139.)	Jezično izražavanje i stvaranje: Obitelj – pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	<ul style="list-style-type: none"> – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak). 	odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost. uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.	
12. (140.)	USKRSNA ZEČJA PREPIRKA, Nevenka Videk	KNIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	<ul style="list-style-type: none"> – uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili foto grafije, rubrike – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu 	zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose. osr B.2.3. Razvija strategije rješavanja sukoba.	U str. 92., 93., 94., 95 RB str. 99.

				<ul style="list-style-type: none"> – pronalazi važne podatke u tekstu – pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitana teksta čitajući ponovo tekst 	ikt C.2.2. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.	Samoprocjena (u prilogu pripreme) DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ C.3.2. Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima.	<ul style="list-style-type: none"> – razlikuje knjige, udžbenike, časopise, plakate, strip, brošure, reklamne letke – samostalno i redovito čita tekstove u književnim i zabavnoobrazovnim časopisima za djecu i iskazuje mišljenje o njima – stvara kroz igru vlastite uratke potaknute određenim medijskim sadržajem 		
13. (141.)	ŠUMSKE NOVINE, Ivan Tomičević (Uz Dan planeta Zemlje 22.4.)	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	<ul style="list-style-type: none"> iskazuje misli i osjeća nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjeća nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika 	odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit. zdr B.2.3.A Opisuje zdrave životne navike.	U str. 96., 97. RB str. 100., 101. DDS JEZIČNA POSLASTICA
14. (142.)	Vježbanje i ponavljanje jezičnih sadržaja	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	<ul style="list-style-type: none"> – uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku – prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima – prepoznaje ogledne i česte umanjnice i uvećanice – razlikuje jesnu i niječnu rečenicu 	uku B.2.2. Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja. problema.	Nastavni listić (u prilogu pripreme)
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	<ul style="list-style-type: none"> – provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju – piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjnice, uvećanice, zanimanja) 		

				<ul style="list-style-type: none"> – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena 		
15. (143.)	MEDIJSKA KULTURA (mediji) – STRIP, ČASOPIS, NOVINE, RAČUNALO, ENCIKLOPEDIJA	KULTURA I MEDIJI	OŠ HJ C.3.2. Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima	<ul style="list-style-type: none"> – stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu / mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovniciu knjige, crta plakat, crta strip – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo 	osr A.2.3. Razvija osobne potencijale. goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.	Samoprocjena (u prilogu pripreme)
			OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	<ul style="list-style-type: none"> – iskazuje misli i osjeća je nakon čitanja književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjeća je nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta 		
16. (144.)	VELIKO POČETNO SLOVO – ponavljanje i vježbanje pred ispit (vježba prije 8. sumativnog vrednovanja)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	<ul style="list-style-type: none"> – provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju – piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja) – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena 	uku C.2.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život. ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.	U str. 98., 99. RB str. 102., 103. DDS Vježba pred 8. ispit

<p>17. (145.)</p>	<p>Pisanje č, ć, dž, đ, ije, je; Umanjenice i uvećanice; Imenice za oznaku zanimanja; Veliko početno slovo u imenima ustanova – 8. sumativno vrednovanje</p>	<p>HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA</p>	<p>OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju – piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja) – piše veliko početno slovo ustanova u užem okružju – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena 	<p>osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. uku B.2.2. Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.</p>	<p>Zadatci za vrednovanje <i>Zlatna vrata 3</i>, 8. ispitni listić</p>
<p>18. i 19., (146. i 147.)</p>	<p>LEKTIRA Dnevnik Pauline P., Sanja Polak</p>	<p>KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO</p>	<p>OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva 	<p>uku B.2.1. Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje. osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.</p>	<p>Nastavni listić (u prilogu pripreme)</p> <p>Nastavni materijali u Podršci na e-sferi, mapa BONUS LEKTIRA</p>
<p>OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru 					

MJESEC BROJ SATI	SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO- OBRAZOVNIH ISHODA	ODG.- OBRAZ- PODRUČJE	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA	UDŽBENIČKI KOMPLET
SVIBANJ 20 SATI						
1. (148.)	ZALJUBLJENO SUNCE, Vera Zemunić (Uz Dan Sunca – 3. 5. – <u>NL na e-sferi, mapa</u> <u>ZNAČAJNI DATUMI</u>)	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	– u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil	osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjeća je drugih. odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.	U str. 102., 103. RB str. 104., 105. DDS
			OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	– odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – postavlja pitanja o pročitanome tekstu – pojašnjava i popravljiva razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst		
			OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku – prepoznaje imenice na oglednim primjerima – prepoznaje ogledne i česte umanjene i uvećanice		
2. (149.)	Ponavljanje i vježbanje jezičnih sadržaja – veliko početno slovo, imenice, glagoli	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena – piše dvotočku i zarez u nabranju	osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu. uku B.2.3. Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju. pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.	Nastavni listić (u prilogu pripreme)
			OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– prepoznaje imenice imenice - uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – prepoznaje ogledne i česte umanjene i uvećanice		

3. (150.)	PUTNICI, Mirjana Mrkela	KNIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	<ul style="list-style-type: none"> – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – postavlja pitanja o pročitanome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima – pojašnjava i popravljiva razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst – prepoznaje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku 	uku B.2.4. Procjenjuje koliko je naučio te koliko je uspješno riješio zadatak. uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.	U str. 114., 115. RB str. 112., 113. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	<ul style="list-style-type: none"> – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak) 		
4. (151.)	Jezično izražavanje i stvaranje: Moje putovanje – pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	<ul style="list-style-type: none"> – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak) – piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja) 	zdr B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti. osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.	RB 112., 113.
5. (152.)	Vježbanje i ponavljanje jezičnih sadržaja: imenice, glagoli, pridjevi, uvećanice i umanjenice	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	<ul style="list-style-type: none"> – piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja) – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena – piše dvotočku i zarez u nabranju 	osr A.2.3. Razvija osobne Potencijale. uku B.2.4. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.	Nastavni listić (u prilogu pripreme)

			<p>OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku – prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima – prepoznaje ogledne i česte umanjnice i uvećanice – razlikuje jesnu i niječnu rečenicu 		
6. (153.)	<p>VOLIM TE, MAMA, Mladen Pokić (Uz Majčin dan)</p>	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	<p>OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – iskazuje misli i osjeća je nakon čitanja književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva 	<p>uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.</p>	U str. 106., 107. RB str. 108., 109. DDS
7. (154.)	<p>Opisivanje: Moja majka – pisana vježba</p>	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	<p>OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodijelne strukture (uvod, glavni dio, završetak) – piše različite kratke tekstove: čestitka, kratka e–poruka, pisani sastavak 	<p>uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjeća je drugih.</p>	Samoprocjena (u prilogu pripreme)
			<p>OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture</p>	<ul style="list-style-type: none"> – razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak 		

8. (155.)	Animirani film, D. Vunak, Mali vlak	KULTURA I MEDIJI	OŠ HJ C.3.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.	<ul style="list-style-type: none"> – posjećuje kulturne događaje i sudjeluje u njima – iskazuje svoje mišljenje o kulturnome događaju (atmosfera, raspoloženju) – razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja – izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem – izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom ili kratkim tekstom 	osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.	https://www.youtube.com/watch?v=rMU9FboU Nastavni materijali u Podršci na e-sferi, mapa KULTURA I MEDIJI
9. (156.)	KUĆA, Milena N. Kramer	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika	odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate. osr A.2.3. Razvija osobne Potencijale	U str. 116., 117. RB str. 114. DDS JEZIČNA POSLASTICA
10. (157.)	Jezično izražavanje i stvaranje: Kuća iz mašte – pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	<ul style="list-style-type: none"> – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak – pripovijeda događaje nižući ih kronološki – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom 	odr C.2.2. Razlikuje osobnu od opće dobrobiti. goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava.	
11. (158.)	OBAVIJESNI TEKST: MEĐUNARODNI DAN MUZEJA (Uz Međunarodni dan muzeja 18. 5.)	KULTURA I MEDIJI	OŠ HJ C.3.1. Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika.	<ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno-obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi 	uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.	U str. 112., 113. RB str. 111. DDS

			<p>OŠ HJ C.3.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – iskazuje svoje mišljenje o kulturnome događaju (atmosfera, raspoloženju) – izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem – izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom ili kratkim tekstom 	<p>ikt C.2.2. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.</p>	
		<p>OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – postavlja pitanja o pročitanome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima – pojašnjava i popravljiva razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst 			
12. (159.)	Mediji – virtualni muzeji	KULTURA I MEDIJI	<p>OŠ HJ C.3.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – posjećuje kulturne događaje i sudjeluje u njima – iskazuje svoje mišljenje o kulturnome događaju (atmosfera, raspoloženju) – razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja – izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem – izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom ili kratkim tekstom 	<p>ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.</p>	Samoprocjena (u prilogu pripreme) DDS
13. (160.)	NJOJ KORISTI, Anđelko Haner	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	<p>OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta 	<p>uku B.2.3. Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju.</p> <p>odr B.2.3. Opisuje kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa.</p>	U str. 122., 123. RB 117. Samoprocjena (u prilogu pripreme) DDS

14. (161.)	Jezično izražavanje i stvaranje: Nastavi priču, Njoj koristi – pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak)	odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima. osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.	2. dio U/str. 122., 123. RB/117. str.. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	– govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak – pripovijeda događaje nižući ih kronološki – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom		
15. i 16. (162. i 163.)	Mediji (istražujem) – ponavljanje	KULTURA I MEDIJI	OŠ HJ C.3.2. Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima.	– stvara kroz igru vlastite uratke potaknute određenim medijskim sadržajem	ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima. uku C.2.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.	Samoprocjena (u prilogu pripreme)
17. (164.)	Vježbanje i ponavljanje jezičnih sadržaja 3. razreda	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše različite kratke tekstove: čestitka, kratka e–poruka, pisani sastavak – piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja) – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena – piše dvotočku i zarez u nabranju	uku B.2.4. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.	Nastavni listić (u prilogu pripreme)

			<p>OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku – prepoznaje glagole i pridjeve na oglednim primjerima – prepoznaje ogledne i česte umanjene i uvećanice – razlikuje jesnu i niječnu rečenicu 		
<p>18. (165.)</p>	<p>LEKTIRA Jurnjava na motoru, Slavko Kolar</p>	<p>KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO</p>	<p>OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznaje etičke vrijednosti teksta 	<p>odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.</p>	<p>Nastavni listić (u prilogu pripreme)</p> <p>Nastavni materijali u Podrčci na e-sferi, mapa BONUS LEKTIRA</p>
			<p>OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaje redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru 		

19. (166.)	HRVATSKA, Marinko Marinović (Uz Dan državnosti 30. 5.)	KNIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	-iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta	osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.	2. dio U/str. 118., 119., RB/115. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.	- prepoznaje i izdvaja temu književnoga teksta - prepoznaje redosljed događaja - povezuje likove s mjestom i vremenom radnje - opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru		
20. (167.)	HRVATSKA – kviz znanja (radna bilježnica)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.	- odgovara na pitanja o pročitanome tekstu - postavlja pitanja o pročitanome tekstu - pronalazi važne podatke u tekstu - pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima - pojašnjava i popravljiva razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst	uku B.2.3. Uz podršku učitelja, ali i samostalno, prema potrebi učenik mijenja plan ili pristup učenju. ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.	2. dio U/str. 118., 119., RB/115. DDS

MJESEC BROJ SATI	SADRŽAJ ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO- OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO -OBRAZ. PODRUČJE	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA	ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA	UDŽBENIČKI KOMPLET
LIPANJ 10 SATI						
1. (168.)	SUNCE U GRADU, Tin Kolumbić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.	- sluša tekst prema zadanim smjericama – odgovara na pitanja o poslušanome tekstu – postavlja pitanja o poslušanome tekstu – izdvaja nepoznate riječi, pretpostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta i upotrebljava ih	osr A.2.3. Razvija osobne Potencijale. odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.	2. dio U str. 120., 121. RB str. 116. DDS
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak)		
2. (169.)	TO JE LJETO, Nevenka Videk	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak)	osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.	2. dio U/str. 126., 127. RB/ 119.str. DDS JEZIČNA POSLASTICA
			OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	prepoznaje temu književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva		

3. i 4. (170. i 171.)	Jezično izražavanje i stvaranje: Što očekujem od ljeta? – pisana vježba (poticaj – pjesma To je ljeto)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak)	uku C.2.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.	RB str. 120 DDS
5. (172)	ČEKAJ ME MORE!, Irena Ivetić	KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO	OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – prepoznaje temu književnoga teksta	osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.	U str. 124., 125. RB 118. DDS JEZIČNA POSLASTICA
OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta	– koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje					
6. (173.)	Jezično izražavanje i stvaranje – pisanje sastavka (RB)	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodjelne strukture (uvod, glavni dio, završetak)	osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.	RB/118.str.
7. i 8. (174. i 175.)	Mediji – stvaralaštvo	KULTURA I MEDIJI	OŠ HJ C.3.1. Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika.	– pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerenih dobi – izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije	ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka. uku C.2.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život	Samoprocjena (u prilogu pripreme) Vršnjačko vrednovanje (u prilogu pripreme)
OŠ HJ C.3.2. Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima.	– razlikuje knjige, udžbenike, časopise, plakate, strip, brošure, reklamne letke – samostalno i redovito čita tekstove u književnim i zabavno–obrazovnim časopisima za djecu i iskazuje mišljenje o njima					

9. (176.)	Izvešće na kraju 3. razreda – pisana vježba	HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA	OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.	– izražava mišljenje o poslušanome tekstu – razumije ulogu i korisnost slušanja	uku C.2.4. Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.	
			OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.	– piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)		
10. (177.)	ZAKLJUČIVANJE OCJENA (osvrt na rad, uspjeh)				goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu. goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava.	Samoprocjena (u prilogu pripreme)

**PRIJEDLOG NASLOVA ZA CJELOVITO ČITANJE U TREĆEM RAZREDU OSNOVNE ŠKOLE ZA ŠKOLSKU GODINU
2024./2025.**

MJESEC	NASLOV
rujan	Plan čitanja (uvodni sat) UVODNI SAT: Čudnovate zgode šegrta Hlapića
listopad	Čudnovate zgode šegrta Hlapića, Ivana Brlić–Mažuranić
studeni	Basne, Ezop
prosinac	Sijač sreće, Božidar Prosenjak
siječanj	Vlak u snijegu, Mato Lovrak
veljača	Miševi i mačke naglavačke, Luko Paljetak
ožujak	Šestinski kišobran, Nada Iveljić
travanj	Dnevnik Pauline P., Sanja Polak
svibanj	Jurnjava na motoru, Slavko Kolar

Napomena: Na e-sferi (Podrška učiteljima) nalaze se dodatni materijali za cjelovito čitanje (lektiru), u mapi BONUS LEKTIRA.

PRIJEDLOG VREMENIKA SUMATIVNIH VREDNOVANJA ZA ŠK. GOD. 2024./25. (Zlatna vrata 3)

Br. sumativne provjere	Sadržaj	Mjesec provođenja sumativne provjere	Redni broj sata
1.	Inicijalno provjeravanje	RUJAN	3.
2.	Čitanje s razumijevanjem (priča)	LISTOPAD	28.
3.	Glagoli	STUDENI	54.
4.	Čitanje s razumijevanjem (pjesma)	PROSINAC	65.
5.	Veliko početno slovo u imenima ulica, trgova, voda, gora, knjiga i novina	VELJAČA	98.
6.	Pridjevi	OŽUJAK	120.
7.	Razumijevanje obavijesnog teksta	OŽUJAK	127.
8.	Pisanje č, ć, dž, đ, ije, je; Umanjenice i uvećanice; Imenice za oznaku zanimanja; Veliko početno slovo u imenima ustanova	TRAVANJ	145.