

HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – 4. RAZRED OSNOVNE ŠKOLE
VREDNOVANJE USVOJENOSTI ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA

Učiteljica razredne nastave: Marija Šešelja
Osnovna škola "Petar Lorini", Sali

Predmetno područje: Hrvatski jezik i komunikacija

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA			
OSŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.	<p>Razgovara i govori prema zadanoj ili slobodnoj temi. Sadržajem i strukturom govorenja cijelovito obuhvaća temu. Organizira govor prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak. Stvaralačkim postupcima oblikuje govorene tekstove. Sudjeluje u organiziranoj ili spontanoj raspravi. Poštjuje pravila komunikacije u raspravi: sluša sugovornike, govori kad ima riječ. Prepoznaže važnost neverbalne komunikacije. Primjenjuje nove riječi u komunikacijskoj situaciji. Poštjuje društveno prihvatljiva pravila uljudne komunikacije u različitim životnim situacijama.</p>			
SADRŽAJ	RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA			
	ZADOVOLJAVAĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA

Tekstovi: obavijest, poruka, kratki opis, organizirana i spontana rasprava, govorno oblikovani tekstovi.	Uz pomoć učitelja razgovora u skladu sa zadanom ili slobodnom temom poštujući pravila uljudnoga ophođenja.	Razgovara u skladu sa zadanom ili slobodnom temom poštujući pravila uljudnoga ophođenja.	Razgovara i prema smjernicama raspravlja u skladu sa zadanom ili slobodnom temom poštujući pravila uljudnoga ophođenja i usmjerava dijalog u komunikaciji.	Razgovara i raspravlja u skladu sa zadanom ili slobodnom temom poštujući pravila uljudnoga ophođenja, u komunikaciji stvara ozračje povjerenja i izražava inovativne ideje.
--	--	--	--	---

ODGOJNO-OBRZOZVNI ISHODI		RAZRADA ISHODA			
OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.		Izdvaja važne podatke iz poslušanoga teksta prema uputi. Oblikuje bilješke na temelju izdvojenih podataka. Prepričava poslušani tekst na temelju bilježaka. Objašnjava nepoznate riječi služeći se dječjim rječnicima.			
SADRŽAJ		RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRZOZVNIH ISHODA			
ODGOJNO-OBRZOZVNI ISHODI		RAZRADA ISHODA			
OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.		Povezuje grafičku strukturu teksta i sadržaj. Izdvaja važne podatke iz teksta i piše bilješke s obzirom na sadržaj i strukturu. Prepričava tekst na temelju bilježaka. Objašnjava podatke u grafičkim prikazima. Objašnjava nepoznate riječi: na temelju vođenoga razgovora, zaključivanja na temelju konteksta, s pomoću rječnika nakon čitanja teksta.			
SADRŽAJ		RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRZOZVNIH ISHODA			
Tekstovi: obavijesni, obrazovni i književni tekstovi primjereni dobi.		Čita različite vrste tekstova i uz pomoć učitelja izdvaja ključne podatke iz teksta.			

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA			
OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.	<p>Piše tekstove poštujući strukturu: uvod, razrada, zaključak.</p> <p>Piše prema predlošcima za ovladavanje gramatičkom i stilističkom normom potrebnom za skrunturiranje teksta.</p> <p>Piše ogledne i česte pridjeve (opisne, gradivne i posvojne pridjeve na -čki, -ćki, -ski, -ški).</p> <p>Točno piše posvojne pridjeve izvedene od vlastitih imena.</p> <p>Piše veliko početno slovo: imena naroda, stanovnika, država, geografskih cjelina, knjiga, filmova, novina.</p> <p>Provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost.</p>			
SADRŽAJ	RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA			
	ZADOVOLJAVAĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
Tekstovi: bilješka, pisani sastavak, SMS, Poruka elektroničke pošte, pismo, saćetak, opis.	Uz pomoć učitelja i prema predlošku piše kratke tekstove u skladu s razvijenom sposobnošću promatranja i zapažanja.	Prema predlošku piše kratke tekstove u skladu s razvijenom sposobnošću promatranja i zapažanja (sistematizira zapažanja i oblikuje kompoziciju opisa te uz pomoć učitelja provjeravajući pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost.	Prema smjernicama piše tekstove u skladu s razvijenom sposobnošću promatranja i zapažanja (sistematizira zapažanja i oblikuje kompoziciju opisa i pokazuje razvijene oblike izražajnih sredstava) provjeravajući pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost.	Piše tekstove u skladu s razvijenom sposobnošću promatranja i zapažanja (sistematizira zapažanja i oblikuje kompoziciju opisa); sastavlja dijelove u cjelinu i grafički organizira tekst uz pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA			
OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	<p>Razumije gramatičku kategoriju vrste riječi (imenice, glagoli, pridjevi). Pravilno upotrebljava broj i rod imenica i pridjeva koji se s njom slažu na oglednim primjerima. Točno oblikuje prošlo, sadašnja i buduće vrijeme. Točno oblikuje posvojne pridjeve. Oblikuje rečenice u kojima se poštuju pravila sročnosti. Funkcionalno upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u skladu s dinamikom učenja s obzirom na jezični razvoj. Funkcionalno primjenjuje jezična znanja.</p>			
SADRŽAJ	RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA			
	ZADOVOLJAVAĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
/	Uz pomoć učitelja oblikuje sintagme i rečenice te funkcionalno primjenjuje jezična znanja uz odstupanja.	Samostalno oblikuje sintagme, rečenice i kratki tekst te funkcionalno primjenjuje jezična znanja uz odstupanja.	Prema smjernicama oblikuje rečenice i tekst te funkcionalno primjenjuje jezična znanja uz uočavanje i ispravljanje pogrešaka na gramatičkoj i pravopisnoj razini.	Samostalno oblikuje rečenice i primjereni tekst te funkcionalno primjenjuje jezična znanja; pokazuje usvojenost gramatičke i pravopisne norme primjereno jezičnom razvoju i kritički odnos prema tekstu.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA			
SADRŽAJ	RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA			
	ZADOVOLJAVAĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
/	Uz pomoć učitelja prepoznaje razliku između zavičajnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika te uočava važnost učenja hrvatskoga standardnog jezika i pozitivnoga odnosa prema mjesnom govoru.	Izražava se zavičajnim govorom i prepoznaje razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnoga žezika te uočava važnost učenja hrvatskoga standardnog jezika i pozitivnoga odnosa prema mjesnom govoru.	Izražava se zavičajnim govorom i opisuje razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika te uočava važnost učenja hrvatskoga standardnog jezika i pozitivnoga odnosa prema mjesnom govoru.	Izražava se zavičajnim govorom i objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskog standardnog jezika te uočava važnost učenja hrvatskoga standardnog jezika i pozitivnoga odnosa prema mjesnom govoru.

Predmetno područje: Književnost i stvaralaštvo

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA			
OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.	<p>Povezuje doživljaj i razumijevanje književnoga teksta s vlastitim misaonim i emotivnim reakcijama na tekst.</p> <p>Povezuje sadržaj, temu i motive teksta s vlastitim iskustvom.</p> <p>Pokazuje radoznalost, sklonost i znatiželju za komunikaciju s književnim tekstom.</p> <p>Razgovara s drugim učenicima o vlastitome doživljaju teksta.</p> <p>Prepoznaće vrijedne poruke i mudre izreke.</p> <p>Argumentira vlastite doživljaje i zaključuje o uočenim vrijednostima književnoga teksta.</p>			
SADRŽAJ	RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA			
	ZADOVOLJAVAĆUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
Tekstovi: priča, bajka, basna, pjesma, igrokaz, dječji roman, legenda, slikovnica, pripovijetka.	Uz pomoć učitelja izražava svoje misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta.	Objašnjava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje sadržaj, temu i motive teksta s vlastitim iskustvom.	Prema smjernicama objašnjava i uspoređuje svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnog teksta s mislima i osjećajima drugih učenika te povezuje sadržaj, temu i motive teksta s vlastitim iskustvom.	Objašnjava svoje misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnog teksta, uspoređuje ih s mislima i osjećajima drugih učenika te povezuje sadržaj, temu i motive teksta s vlastitim iskustvom.

ODGOJNO-OBRZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA			
OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.	<p>Objašnjava osnovna obilježja pripovijetke, pjesme, bajke, basne, zagonetke, igrokaza, biografije i dječjega romana, mudre izreke.</p> <p>Prepoznaće pjesničke slike (slika u pokretu, slika u mirovanju), personifikaciju i onomatopeju u književnome tekstu.</p> <p>Prepoznaće obilježja poetskih tekstova: stih, strofa, ritam, zvučnost, slikovitost, ponavljanje u stihu, pjesničke slike, onomatopeja, personifikacija.</p> <p>Prepoznaće obilježja proznih tekstova: događaj, likovi, pripovjedne tehnike.</p> <p>Prepoznaće obilježja dramskih tekstova: lica, dijalog, monolog.</p>			
SADRŽAJ	RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRZOVNIH ISHODA			
	ZADOVOLJAVAĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
Tekstovi: priča, pripovijetka, bajka, pjesma, igrokaz, dječji roman, poslovice.	Čita književni tekst, uz pomoć učitelja odgovara na pitanja o tekstu i prepoznaće obilježja književnoga teksta.	Čita književni tekst, odgovara na pitanja i postavlja pitanja te prepoznaće obilježja književnoga teksta.	Čita književni tekst, odgovara na pitanja i postavlja pitanja, navodi obilježja književnoga teksta i izražava mišljenje o sadržaju teksta.	Čita književni tekst, odgovara na pitanja i postavlja pitanja, objašnjava obilježja književnoga teksta i izražava mišljenje o sadržaju teksta potkrepljujući ga primjerima iz teksta.

ODGOJNO-OBRZOZVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA			
OŠ HJ B.4.3 Učenik čita književne tekstove prema vlastitome interesu i obrazlaže svoj izbor.	Razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanjem različitih žanrova. Razlikuje djeće rječnike, enciklopedije i leksikon. Redovito izlaže svoj čitateljski izbor ostalim učenicima. Razgovara o izabranome i pročitanom književnom djelu. Izabire tekstove prema interesu sa šireg popisa predloženih književnih tekstova za čitanje i sa popisa novijih izdanja.			
SADRŽAJ	RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRZOZVNIH ISHODA			
/	ZADOVOLJAVAĆUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstrom, skustvima i doživljajima.	Učitelj svakodnevno planira vrijeme za čitanje književnih tekstova i organizira aktivnosti pričanja / čitanja naglas cijelom razredu, čitanja u manjim skupinama i samostalnoga čitanja naglas ili u sebi. Tekstovi su primjereni učenikovim recepcijskim, doživljajnim i spoznajnim mogućnostima te tematski povezani s interesima učenika i njegovom životnom stvarnošću.			
SADRŽAJ	RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRZOZVNIH ISHODA			
Učeniku se nudi stvaralački način izražavanja i mogućnost dokazivanja u kreativnom izričaju koji je bitno drugačiji od klasične provjere znanja. Aktivnosti se mogu ostvarivati	ZADOVOLJAVAĆUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
Ostvarivanje ishoda vrednuje se formativno. Učitelj cjeni učenikovu samostalnost i poštije njegove mogućnosti. Učenik prikuplja vlastite uratke u radnu mapu i predstavlja ih razrednomu odjelu, a učitelj ga može nagraditi ocjenom za izniman trud. Ishodom se ostvaruju međupredmetne teme Osobni i socijalni razvoj, Učiti kako učiti, Poduzetništvo, Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije.				

individualnim i timskim radom.	
--------------------------------	--

Predmetno područje: Kultura i mediji

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI		RAZRADA ISHODA							
OŠ HJ C.4.1. Učenik izdvaja važne podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi.	Prepoznaće moguće izvore podataka i informacija: stručnjaci ili drugi pojedinci, školske ili narodne/gradske knjižnice, internet. Dolazi do podataka kombinirajući različite izvore. Prepoznaće, preuzima, pregledava i objašnjava materijale sa školske mrežne stranice. Upotrebljava podatke u različite svrhe: proširuje sadržaje učenja, priprema se za pisanje i govorenje.								
	RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA								
SADRŽAJ	ZADOVOLJAVAĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA					
/	Uz pomoć učitelja pregledava i pronalazi izvore podataka.	Pregledava i pronalazi izvore podataka i izdvaja nekoliko važnih podataka prema uputi.	Izdvaja ključnu poruku ili podatak iz različitih izvora te ih oblikuje unošenjem novih podataka, crtanjem grafikona i tablica.	Objašnjava ključnu poruku ili podatak iz različitih izvora te ih oblikuje unošenjem novih podataka, crtanjem grafikona i tablica.					

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA			
OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika.	<p>Razlikuje televiziju, radio, internet. Gleda emisije za djecu i razgovara o njima. Objašnjava razliku između novinskih priloga na televiziji i radiju (primjerice, intervju). Pristupa društvenim mrežama uz vođenje i usmjeravanje te pretražuje mrežne portale za djecu. Gleda animirane, dokumentarne i igrane filmove i filmove dječjega filmskog stvaralaštva tematski i sadržajno primjerene recepcijskim i spoznajnim mogućnostima. Zamjećuje sličnosti i razlike između književnoga djela, kazališne predstave ili filma nastalih prema književnome djelu.</p>			
SADRŽAJ	RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA			
/	ZADOVOLJAVAĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Prepoznaće različite vrste medija i izabire medijski sadržaj prema vlastitome interesu.	Razlikuje različite vrste medija i izabire medijski sadržaj prema vlastitom interesu.	Izražava mišljenje o izabranim medijskim sadržajima i služi se njima prenošenje poruke i stvaralaštvo.	Izražava mišljenje o izabranim medijskim sadržajima i služi se njima za učenje, prenošenje poruke i stvaralaštvo.

ODGOJNO-OBRZOVNI ISHODI	RAZRADA ISHODA			
OŠ HJ C.4.3. Učenik razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.	Posjećuje i sudjeluje u kulturnim događajima (likovnima, glazbenim, znanstveno-popularnim). Razgovara sa sudionicima tijekom i nakon kulturnoga događaja. Izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem. Izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom ili kratkim tekstrom. Izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon posjeta kulturnom događaju.			
SADRŽAJ	RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRZOVNIH ISHODA			
	ZADOVOLJAVAĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
Kazališne predstave za djecu, likovne izložbe, izložbe u muzejima primjerene uzrastu i interesima učenika, susreti s književnicima i ilustratorima u školi ili narodnim (gradskim, mjesnim) knjižnicama, dječji književni, filmski, obrazovni, tradicijski festivali, kulturni projekti namijenjeni djeci.	Ishodom se potiče osobni razvoj te aktivno uključivanje učenika u kulturni i društveni život zajednice.			

Preuzeto iz Metodičkog priručnika za nastavni predmet Hrvatski jezik u 4. razredu osnovne škole.