

OŠ „Petar Lorini“ Sali

Šk. god. 2025./26.

**2. razred**

**PRIJEDLOG GODIŠNJEVOG IZVEDBENOG KURIKULUMA ZA LIKOVNU KULTURU  
DRUGI RAZRED OSNOVNE ŠKOLE**

MJESEC	BROJ SATA	NASTAVNA TEMA	NASTAVNA JEDINICA	ISHODI PREDMETA	ISHODI MPT	LIKOVNO PODRUČJE	LIKOVNA TEHNIKA
	1.	Uvodni sat		<p>OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.</p>	uku A.1.3. uku B.1.3. uku D.1.2. osr A.1.2. osr A.1.3. osr A.1.4.		
	2.	Priroda i čovjek	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Morski konjic</li> <li>- Tok crta</li> </ul> <b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#">Morski konjic</a>  <b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#">Likovna kultura 2</a>	<p>OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.</p>	osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.2. osr C.1.3. uku A.1.1. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.4. uku C.1.1. uku C.1.3. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2. odr B.1.1. odr C.1.1. zdr B.1.2.C	crtanje	ugljen
	3.	Komunikacija	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Znak kao razredno pravilo</li> <li>- Kontrast ploha</li> </ul> <b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#">Znak kao razredno pravilo</a>	<p>OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p>	osr A.1.1. osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.2. uku A.1.1. uku A.1.3. uku A.1.7. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3.	dizajn	crni flomaster, kolaž-papir

		<b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#">Likovna kultura 2</a>	OŠ LK C.2.1. Učenik prepozna i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.	uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2. zdr B.1.2.C		
4.	Slika, igra, priča	- Zaigrane crte - Karakter crta  <b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#">Zaigrane crte</a>  <b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#">Likovna kultura 2</a>	OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja. OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.	uku A.1.1. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.4. uku C.1.1. uku C.1.3. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2. osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.2. zdr B.1.2.C	crtanje	ugljen
5.	Priroda i čovjek	- Stabljika pšenice - Tok i karakter crta  <b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#">Stabljika pšenice</a>  <b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#">Likovna kultura 2</a>	OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja. OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.	osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.2. uku A.1.1. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.4. uku C.1.1. uku C.1.3. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2. zdr B.1.2.C	olovka	crtanje
6.	Slika, igra, priča	- Košara puna kruha - Ritam	OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.	osr A.1.4. uku A.1.1. uku A.1.3. uku B.1.4.	modeliranje i građenje	glinamol

		<p><b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#">Košara puna kruha</a></p> <p><b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#">Likovna kultura 2</a></p>	<p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja.</p> <p>OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.</p>	<p>uku C.1.1. uku C.1.3. uku C.1.4. uku D.1.2. goo C.1.1.</p>		
7.	Komunikacija	<p>- Plakat za Dan jabuka - Odnos veličina likova</p> <p><b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#">Plakat za Dan jabuka</a></p> <p><b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#">Likovna kultura 2</a></p>	<p>OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja.</p> <p>OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaće i u likovnome radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.</p> <p>OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.</p>	<p>osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.2. zdr A.1.2. zdr A.1.3. zdr B.1.2.C goo C.1.1. uku A.1.1. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2.</p>	dizajn	kolaž-papir, flomaster
8.	Slika, igra, priča	<p>- Svijeće - Kontrast svijetlih i tamnih boja</p> <p><b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#">Svijeće</a></p>	<p>OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja.</p> <p>OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p>	<p>osr A.1.4. uku A.1.1. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.4. uku C.1.1. uku C.1.3. uku C.1.4. zdr B.1.2.C</p>	slikanje	gvaš

		<b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#">Likovna kultura 2</a>	OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.			
9.	Priroda i čovjek	- Jesensko lišće  <b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#">Jesensko lišće</a>  <b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#">Likovna kultura 2</a>	OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja. OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.	osr A.1.3. osr A.1.4. osr B1.2. uku A.1.1. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2. zdr B.1.2.C	slikanje	pastele
10.	Priroda i čovjek	- Jež - Tok i karakter crta  <b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#">Jež</a>  <b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#">Likovna kultura 2</a>	OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja. OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.	uku A.1.4. uku A.1.1. uku A.1.3. uku B.1.4. uku C.1.1. uku C.1.3. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2. osr A.1.3. osr A.1.4. odr B.1.1. odr C.1.1. zdr B.1.2.C	crtanje	tuš

	11.	Slika, igra, priča	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Glasno i tiho u glazbi</li> <li>- Osnovne i izvedene boje, tonovi boja</li> </ul> <p><b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#">Glasno i tiho u glazbi</a></p> <p><b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#">Likovna kultura 2</a></p>	<p>OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja.</p> <p>OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>osr A.1.3.</li> <li>osr A.1.4.</li> <li>osr B.1.2.</li> <li>uku A.1.1.</li> <li>uku A.1.3.</li> <li>uku B.1.4.</li> <li>uku C.1.1.</li> <li>uku C.1.3.</li> <li>uku C.1.4.</li> <li>uku D.1.1.</li> <li>uku D.1.2.</li> </ul>	slikanje	tempere
	12.	Slika, igra, priča	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Neobična ura</li> <li>- Kontrast svijetlih i tamnih boja</li> </ul> <p><b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#">Neobična ura</a></p> <p><b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#">Likovna kultura 2</a></p>	<p>OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja.</p> <p>OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>osr A.1.3.</li> <li>osr A.1.4.</li> <li>osr B.1.2.</li> <li>uku A.1.1.</li> <li>uku A.1.3.</li> <li>uku A.1.4.</li> <li>uku B.1.4.</li> <li>uku C.1.1.</li> <li>uku C.1.3.</li> <li>uku C.1.4.</li> <li>uku D.1.1.</li> <li>uku D.1.2.</li> <li>zdr B.1.2.C</li> </ul>	slikanje	kolaž-papir
	13.	Slika, igra, priča	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Čizma</li> <li>- Karakter crta</li> </ul> <p><b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#">Čizma</a></p> <p><b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b></p>	<p>OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja.</p> <p>OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>osr A.1.3.</li> <li>osr A.1.4.</li> <li>osr B.1.2.</li> <li>uku A.1.1.</li> <li>uku A.1.3.</li> <li>uku A.1.4.</li> <li>uku B.1.4.</li> <li>uku C.1.1.</li> <li>uku C.1.3.</li> </ul>	crtanje	tuš

		<a href="#"><u>Likovna kultura 2</u></a>	OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.	uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2. zdr B.1.2.C		
14.	Komunikacija	- Božićna čestitka  <b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#"><u>Božićna čestitka</u></a>  <b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#"><u>Likovna kultura 2</u></a>	OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja. OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnome radu interpretira povezanost oblikovanja vizuelne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju. OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.	zdr A.1.2. zdr A.1.3. zdr B.1.2.C osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.2. uku A.1.1. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.4. uku C.1.1. uku C.1.2. uku C.1.3. uku D.1.1. uku D.1.2.	dizajn	flomaster, vodene boje
15.	Slika, igra, priča	- Božićno drvce  <b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#"><u>Božićno drvce</u></a>  <b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#"><u>Likovna kultura 2</u></a>	OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja. OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.	osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.2. uku A.1.1. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.4. uku C.1.1. uku C.1.3. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2. zdr B.1.2.C	slikanje	tempere
16.	Priroda i čovjek	- Pahuljica  - Tok i karakter crta	OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.	osr A.1.3. osr A.1.4.	crtanje	kreda

		<p><b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#">Pahuljica</a></p> <p><b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#">Likovna kultura 2</a></p>	<p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja.</p> <p>OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.</p>	osr B.1.2. uku A.1.1. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.4. uku C.1.1. uku C.1.3. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2. zdr B.1.2.C		
17.	Osjeti i osjećaji	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Toplina i hladnoća</li> <li>- Kontrast toplih i hladnih boja</li> </ul> <p><b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#">Toplina i hladnoća</a></p> <p><b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#">Likovna kultura 2</a></p>	<p>OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja.</p> <p>OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.</p>	osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.2. uku A.1.1. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2. zdr B.1.2.C	slikanje	tempere
18.	Osjeti i osjećaji	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rukavice</li> <li>- Kontrast toplih i hladnih boja</li> </ul> <p><b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#">Rukavice</a></p> <p><b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#">Likovna kultura 2</a></p>	<p>OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja.</p> <p>OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.</p>	osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.2. uku A.1.1. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2. uku D.1.1.	slikanje	pastele

			OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.	uku D.1.2. zdr B.1.2.C		
19.	Komunikacija	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Znak za ljubav</li> <li>- Odnos veličina likova</li> </ul> <p><b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#">Znak za ljubav</a></p> <p><b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#">Likovna kultura 2</a></p>	<p>OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja.</p> <p>OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnome radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.</p> <p>OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.</p>	osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.2. uku A.1.1. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2. zdr B.1.2.C	dizajn	kolaž-papir
20. 21.	Slika, igra, priča	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Maškara</li> <li>- Fotografija</li> </ul> <p><b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#">Maškara</a></p> <p><b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#">Likovna kultura 2</a></p>	<p>OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja.</p> <p>OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.</p>	osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.2. uku A.1.1. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2. zdr B.1.2.C	slikanje	kolaž iz časopisa
22.	Priroda i čovjek	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kapljice kiše</li> <li>- Tonovi boja</li> </ul> <p><b>KLIKOM DO PRIPREME:</b></p>	<p>OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja.</p>	osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.2. uku A.1.1. uku A.1.3.	slikanje	tempere

		<p><u>Kapljice kiše</u></p> <p><b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b></p> <p><u>Likovna kultura 2</u></p>	<p>OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.</p>	<p>uku A.1.4. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2. zdr B.1.2.C</p>		
23.	Priroda i čovjek	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visibabe</li> <li>- Kontrast svijetlih i tamnih boja</li> </ul> <p><b>KLIKOM DO PRIPREME:</b></p> <p><u>Visibabe</u></p> <p><b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b></p> <p><u>Likovna kultura 2</u></p>	<p>OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja.</p> <p>OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.</p>	<p>odr B.1.1. odr C.1.1. osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.2. uku A.1.1. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2. zdr B.1.2.C</p>	slikanje	kolaž-papir
24. 25.	Komunikacija	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plakat za Svjetski dan voda</li> <li>- Odnosi veličina</li> </ul> <p><b>KLIKOM DO PRIPREME:</b></p> <p><u>Plakat za Svjetski dan voda</u></p> <p><b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b></p> <p><u>Likovna kultura 2</u></p>	<p>OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja.</p> <p>OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.</p>	<p>osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.2. uku A.1.1. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2. uku D.1.2.</p>	dizajn, slikanje	gvaš

			OŠ LK C.2.1. Učenik prepozna i u likovnome radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju. OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.	zdr B.1.2.C odr B.1.1. odr C.1.1.		
26.	Slika, igra, priča	- Pisanica - Ritam  <b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#">Pisanica</a>  <b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#">Likovna kultura 2</a>	OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja. OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.	osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.2. uku A.1.1. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2. zdr B.1.2.C	slikanje	pastele
27.	Umjetnost i zajednica	- Kulturna ustanova - Tok i karakter crta  <b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#">Kulturna ustanova</a>  <b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#">Likovna kultura 2</a>	OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja. OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.2.1. Učenik prepozna i u likovnome radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju. OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.	osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.2. uku A.1.1. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2. zdr B.1.2.C	crtanje	olovka
28.	Zajedno smo različiti	- Neobičan patuljak i div	OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.	osr A.1.3. osr A.1.4.	modeliranje i građenje	didaktički neoblikovani

		<p>- Odnos veličina masa</p> <p><b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#">Neobičan patuljak i div</a></p> <p><b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#">Likovna kultura</a></p>	<p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja.</p> <p>OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.</p>	osr B.1.2. uku A.1.1. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2. zdr B.1.2.C goo C.1.1.		materijali (kartonska ambalaža)
29.	Priroda i čovjek	<p>- Sunce u svemiru</p> <p>- Kontrast boja</p> <p><b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#">Sunce u svemiru</a></p> <p><b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#">Likovna kultura 2</a></p>	<p>OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja.</p> <p>OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.</p>	osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.2. uku A.1.1. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2. zdr B.1.2.C	slikanje	tempere
30.	Umjetnost i zajednica	<p>- Kip različitih veličina</p> <p>- Odnos veličina masa</p> <p><b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#">Kip različitih veličina</a></p> <p><b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#">Likovna kultura 2</a></p>	<p>OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja.</p> <p>OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.</p>	osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.2. uku A.1.1. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2. uku C.1.4.	modeliranje i građenje	glina ili glinamol

			OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.	uku D.1.1. uku D.1.2. zdr B.1.2.C		
31.	Umjetnost i zajednica	- Vaza - Odnos veličina masa  <b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#">Vaza</a>  <b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#">Likovna kultura 2</a>	OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.	osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.2. uku A.1.1. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2. zdr B.1.2.C	modeliranje i građenje, dizajn	gлина ili glinamol
32. 33.	Priroda i čovjek	- Zemlja - Odnos veličina masa  <b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#">Zemlja</a>  <b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#">Likovna kultura 2</a>	OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja.  OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.	osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.2. uku A.1.1. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2. zdr B.1.2.C odr B.1.1. odr C.1.1. goo C.1.1.	modeliranje i građenje	kaširani papir
34. 35.	Umjetnost i zajednica	- Središte moga mjesta - Odnos veličina	OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.	osr A.1.3. osr A.1.4. osr B.1.2.	modeliranje i građenje	didaktički neoblikovani materijali

			<p><b>KLIKOM DO PRIPREME:</b> <a href="#"><u>Središte moga mesta</u></a></p> <p><b>KLIKOM DO IZZI UDŽBENIKA:</b> <a href="#"><u>Likovna kultura 2</u></a></p>	<p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka tijekom likovnoga izražavanja.</p> <p>OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaće i u likovnome radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.</p> <p>OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.</p>	uku A.1.1. uku A.1.3. uku A.1.4. uku B.1.4. uku C.1.2. uku C.1.3. uku C.1.4. uku D.1.1. uku D.1.2. zdr B.1.2.C goo C.1.1.		(kartonska ambalaža)
36.	Zaključivanje ocjena			OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje neki umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnoga života te društvenim kontekstom.	uku B.1.4. uku D.1.1. zdr A.1.3. osr B.1.2. osr A.1.4.		